
De Souza Cavalcanti, L. & Marchesan Pires, M. (Orgs.)

(2022). Diálogos geográficos escolares con Vygostky.

Goiânia: C&A Alfa Comunicação.

Reseña

De Souza Cavalcanti, L. & Marchesan Pires, M. (Orgs.)

(2022). School Geographi Dialogues With Vygostky. Goiânia:

C&A Alfa Comunicação.

Review

Yaribey Alfonso Pérez

Freidy Félix García Martínez

Lucía América Perdigón Martín

Universidad “José Martí Pérez” de Sancti Spíritus. Cuba

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8528-7837>

<https://orcid.org/0000-0002-6397-9426>

<https://orcid.org/0009-0003-6651-8988>

Correo electrónico(s):

yaribey.alfonso@etecsa.cu

fgarcia@uniss.edu.cu

lperdigon@uniss.edu.cu

Recibido: 9 de febrero de 2023

Aceptado: 22 de septiembre de 2023

La Geografía escolar como disciplina constituye un eje transversal en la formación integral de las generaciones presentes y futuras, por lo que se hace necesario comprender su incidencia en los diferentes niveles educativos basado en el enfoque histórico-cultural de Vygotsky. Es por eso, que el libro que se presenta con ISBN 978-65-89324-38-6 fue editado en Brasil, en la Edición Electrónica e impresa de la Editorial C&A Alfa Comunicação, en el cual los autores abordan con profundidad y rigor científico una temática de gran pertinencia, desarrollado en un contexto de crisis sanitaria, política, social, económica, de incertidumbre, tristeza y pérdidas asociadas a la

pandemia (Covid-19), donde la Geografía escolar busca realizarse a partir de su impacto social así como su función de ayudar a los estudiantes, contribuir al desarrollo intelectual, afectivo y social, aprender a pensar geográficamente sobre el mundo, a cuidarlo, darse cuenta de su complejidad, sus problemas, sus contradicciones y sus desafíos.

En la obra aparecen tres capítulos confeccionados por diferentes autores de varios países y cada uno estos refieren un acercamiento al enfoque histórico-cultural para la enseñanza de la Geografía escolar con una marcada relevancia social. Lo que permite al lector comprender el legado de Vygotsky sirviendo de herramienta al profesor de Geografía para comprender y entender a sus estudiantes y concentrar su aprendizaje desde la zona de desarrollo actual hasta llegar a la zona de desarrollo próximo en el que se sustenta este enfoque.

Los capítulos llevan por título Diálogos Teóricos, dividido en tres partes, en el primero se precisa la relación entre profesores y estudiantes con el conocimiento geográfico, fundamentado en la teoría histórico-cultural para el proceso de enseñanza de forma general. Se resalta la mediación simbólica de los medios visuales en la enseñanza de la Geografía, sus aportes desde la teoría vygotskiana. Se aborda esta teoría desde la enseñanza de la Geografía en la escuela secundaria básica cubana, además de la construcción conceptual, sus aportes, con un marcado enfoque humanista.

En el segundo referido a la formación de los profesores de Geografía se resumen los problemas conceptuales para el desarrollo del pensamiento geográfico, con una aproximación desde la perspectiva histórico-cultural de Vygotsky, así como la unidad teórico-metodológica para la enseñanza de la Geografía. La búsqueda de sentidos y significados en la profesión docente de esta disciplina. Refiere la formación de conceptos geográficos a partir de una experiencia en México en el nivel de secundaria. Además de como el pensamiento geográfico a partir del análisis de la teoría histórico-cultural se concreta en el contexto de la formación inicial de profesores de Geografía.

En el tercero, cuyo título es: Investigación con la escuela básica, se hace referencia a experiencias espaciales desde la enseñanza de la Cartografía con niños. Se plantean los presupuestos de la teoría histórico-cultural vividos con los niños de la primera infancia y la Geografía. Se resalta el vínculo en el contexto comunitario o sea en el barrio a partir de la creatividad de los más pequeños con dibujos diseñados por ellos, vinculado a la teoría de Vygotsky. Se proponen reflexiones sobre la mediación didáctica en la enseñanza de la Geografía en primaria basados en el enfoque histórico-

cultural. Se alude al razonamiento geográfico no solo a partir de lo que ven si no una enseñanza geográfica para la ceguera congénita, así como la enseñanza de la Geografía en estudiantes sordos donde el bilingüismo es una posibilidad de aprendizaje y no se puede ver aislada del enfoque histórico-cultural.

De manera general la información que se ofrece en este libro es de gran utilidad para la formación de las nuevas generaciones de profesionales, no solo de la especialidad Geografía, sino de todos los perfiles profesionales, pues permite la profundización e introducción del enfoque histórico-cultural de Vygotsky como una herramienta conductual en el proceso de enseñanza aprendizaje de cualquier disciplina, siempre tratando de concretar la definición dada que se refiere a la distancia que existe entre el desarrollo psíquico actual del sujeto y su desarrollo potencial. Por esta razón es un concepto de suma importancia para la educación en todos los niveles de enseñanza.

Referencias bibliográficas

De Souza Cavalcanti, L. & Marchesan Pires, M. (Orgs.) (2022). *School Geographi Dialogues With Vygostky*. Brasil, Goiânia: C&A Alfa Comunicação.