
Metodología didáctica para el tratamiento del testimonio oral en zona rural

Didactic methodology for the treatment of oral testimony in rural areas

Yaneisi Fonseca Diéguez

Universidad de Granma: Blas Roca Calderío. Cuba

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2109-2269>**Correo electrónico(s):**yanei85@nauta.cu

Recibido: 7 de febrero de 2023

Aceptado: 12 de septiembre de 2023

RESUMEN: Este artículo hace referencia al tratamiento del testimonio oral, el cual requiere de docentes activos y preparados para hacer de los recursos propios de la zona mediadores didácticos, mediante el uso de testimonios históricos directos como fuente de activación del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba. Las técnicas y métodos empíricos utilizados revelan insuficiencias con las fuentes del conocimiento histórico, que limitan la formación de nociones y representaciones históricas en los educandos. En este sentido, se ofrece una metodología, para favorecer la apropiación de los contenidos de esta asignatura.

Palabras clave: Testimonio oral; Historia de cuba; Fuentes del conocimiento histórico; Formación de nociones.

ABSTRACT: This article refers to the treatment of oral testimony, which requires active and prepared teachers to use the resources of the area as didactic mediators, through the use of direct historical testimonies as a source of activation of the teaching-learning process of Cuban history. The empirical techniques and methods used reveal insufficiencies with the sources of historical knowledge, which limit the formation of historical notions and representations in the students, in this sense, a methodology is offered to favor the appropriation of the contents of this subject.

Keywords: Oral testimony; History of cuba; Sources of historical knowledge; Formation of notions.

Introducción

En Cuba la defensa de la identidad constituye un proceso de significativa importancia, en el cual la educación y la cultura son la vía idónea para lograr mediante el estudio de la historia un sistema de valores en correspondencia con los principios de la Revolución.

En la Educación Primaria, esta asignatura ocupa un lugar relevante dentro del currículo, potenciando el protagonismo de los educandos en la búsqueda independiente del conocimiento histórico, de forma tal que contribuya a la formación de sentimientos, motivaciones, cualidades, valores, convicciones e ideales. En el logro de este objetivo, los medios de enseñanza, con énfasis el testimonio oral, juegan un papel fundamental en el aprendizaje del contenido histórico. Esta aspiración no siempre es materializada en el proceso de enseñanza aprendizaje, en el que se exige su utilización adecuada para lograr que las clases sean atractivas y vivenciales.

Aunque se utilizan algunas fuentes del conocimiento, les falta sistematización por parte del docente, no suelen emplearse los recursos propios de la zona contextualizados. La escuela primaria se encuentra ubicada en la zona montañosa de la Sierra Maestra donde hay todavía personas que fueron testigos presenciales de la guerra de liberación nacional y empleando en ese sentido esos testigos presenciales sobre la base del uso de testimonios históricos directos es una fuente de activación del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

Varios autores han aportado a la Didáctica de la Historia, destacándose entre ellos, Thompson (1988); Benadiba (2007, 2011); Agulló (2010); quienes utilizaron las fuentes orales como herramienta y alternativa metodológica para las ciencias sociales, demostrando que las mismas son capaces de contribuir a la formación de valores en los educandos.

Así como Trejo (2009) expresa la importancia de las fuentes orales como punto de partida metodológico para perfeccionar el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia, pero lo centra en los testimonios de los docentes que imparten la asignatura en el nivel secundario en México y no, sobre la información que pueden aportar los participantes de hechos históricos.

Díaz (2005 y 2012) ha reflexionado sobre las fuentes orales como medio y método de enseñanza y aprendizaje; mientras que Barnet (2011) expone desde un enfoque etnográfico, antropológico y sociológico de la cultura el valor de las fuentes vivas en el reconocimiento individual y social de cada sociedad, mediante la reconstrucción de testimonios.

Riverón (2014) emplea los medios de enseñanza como mediadores didácticos en las clases de Historia. Caballero (2015) ofrece una concepción didáctica de las fuentes orales y su metodología de implementación en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la Educación Secundaria. Ortiz (2017) aporta un modelo didáctico de integración de los contenidos de la historia nacional y local, para favorecer el aprendizaje de los contenidos de Historia de Cuba en los educandos de sexto grado del nivel educativo Primaria.

Los aportes antes mencionados han permitido el perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de sus países a partir de métodos novedosos para la enseñanza de esta materia. Aunque sus investigaciones no son específicamente sobre fuentes orales, sí las utilizaron como método y reconocieron el lugar que estas desempeñan para favorecer el aprendizaje histórico en los educandos, aunque no profundizan en la esencia el tratamiento de los testimonios orales, a partir de las peculiaridades del nivel propedéutico como proceso característico del nivel educativo primaria.

Por ello se considera que los testimonios orales tienen potencialidades instructivas y educativas, aunque insuficientemente abordados como un tema singular desde la Didáctica de la Historia.

Por lo que en el presente artículo se propone una metodología didáctica para la preparación del docente del nivel educativo Primaria, que favorece el tratamiento del testimonio oral como mediador didáctico en las clases de Historia de Cuba.

Desarrollo

Los testimonios orales, desde la Didáctica de la Historia, admiten la incorporación de nuevos temas y enfoques de enseñanza aprendizaje. Su empleo posibilita integrar la historia familiar, local y nacional, con temas como las mentalidades, la historia de las mujeres, los oficios, la vida cotidiana, entre otros.

La recuperación de los testimonios nos aproxima al conocimiento de vivencias no conocidas y nos permite su difusión.

Según Torrico (1989): “el testimonio consistente en el relato que hace una persona (o varias) en su condición de protagonista o testigo, acerca de un hecho noticioso, con todos los detalles que considere pertinentes”. (p.123)

Agulló (2010) asume como: el testimonio oral las narraciones que transmiten una memoria no sólo personal sino, al mismo tiempo colectivo, que nos acerca a las formas de vida de una comunidad concreta en un determinado período histórico. (p 166)

Barnet (2011, p. 5), ha señalado que: “Los testimonios orales están en relación directa con la experiencia, los saberes y vivencias que se van acumulando y transmitiendo de generación en generación, a la par que conforman la herencia histórico-cultural de la humanidad”.

De ahí que se asume la posición de Barnet (2011, p.5), porque en su definición refiere que los testimonios orales son las vivencias que se van acumulando y transmitiendo de generación en generación, conformando la herencia histórico-cultural de la humanidad. Por lo que la autora considera que es importante, pues aporta información sobre el pasado y nos acerca a las formas de vida social en un determinado período histórico.

De conformidad con el criterio que asume la autora de esta investigación, si en realidad se quiere lograr en los educandos una educación histórica de mayor calidad, esta debe ser dirigida por el docente, utilizando una metodología en la dirección del aprendizaje que emplee fuentes diversas, no solo del libro de texto, sino también desde visitas a museos, entrevistas, indagaciones sobre el nombre de una calle, de una escuela, de un centro de trabajo, para favorecer el aprender de las fuentes primarias.

El educando se identifica y se solidariza con el testimoniante, mientras adquiere una mejor visión y comprensión del mundo que le permita construir sus propios significados sociales. Las fuentes orales han provisto a la historia de información no logable por otras vías.

El testimonio tiene gran importancia pues recoge la historia de la vida cotidiana, de las costumbres, porque la historia de lo cotidiano no siempre ha sido objeto de atención de la historia escrita. De lo cotidiano se habla más de lo que se escribe.

Como refiere Díaz (2002), puede utilizar los testimonios de compañeros que combatieron contra la tiranía de Fulgencio Batista, en la lucha contra bandidos, pelearon en Girón, estuvieron movilizados durante la crisis de octubre o fueron combatientes internacionalistas; también de los protagonistas de proezas laborales dentro y fuera del país, como los docentes y los médicos.

Al decir de uno de los investigadores y amante de la historia oral, Casaus (2005), director del centro Cultural Pablo de la Torriente Brau, refiere: "es una aspiración, resguardar, para el futuro, el acervo testimonial de la isla, la memoria de su gente y su realidad cultural e histórica" (p.98).

Para lograr en los educandos una educación histórica de mayor calidad, esta debe ser dirigida por el docente, utilizando una metodología en la dirección del aprendizaje que emplee fuentes diversas, no solo del libro de texto, sino también desde visitas a museos, entrevistas, indagaciones sobre el nombre de una calle, de una escuela, de un centro de trabajo, para favorecer el aprender de las fuentes primarias.

Varios autores desde distintas posiciones epistemológicas han abordado el término metodología y su tratamiento como son: Según García, G. (1980) y Kaprivin, V. V. (1981) la metodología se define como:

(...) un enfoque, doctrina o parte de la filosofía que, sobre la base del conocimiento de la realidad, establece las normas o guías para su transformación, expresadas por medio de los principios generales del conocimiento y el sistema categorial de la ciencia. [Citado en Trujillo Barreto, N. A., 2007, p. 69]

Armas, N. y et al. (2004) consideran que la metodología es:

...una forma de proceder para alcanzar determinado objetivo, que se sustenta en un cuerpo teórico y que se organiza como un proceso lógico conformado por una secuencia de etapas, eslabones, pasos o procedimientos condicionantes y dependientes entre sí que, ordenados de manera particular y flexible, permiten la obtención del conocimiento propuesto. Al mismo tiempo, consideran que esos constructos permiten dirigir la apropiación del contenido de la educación en los educandos y orientar la realización de actividades de la práctica educativa. (p.16).

Sobre la base de lo planteado, se propone una metodología organizada por etapas que permiten el tratamiento al testimonio oral en el proceso de enseñanza aprendizaje de Historia de Cuba en el nivel educativo primaria.

Se asume que la metodología precisa en su dimensión práctica de una propuesta flexible, estructurada y organizada, abierta donde se intercambian criterios entre los docentes, e integradora de etapas, acciones y operaciones que permiten brindar a los docentes las acciones didácticas y metodológicas para el tratamiento didáctico del referido proceso.

Para la aplicación de la metodología se tuvieron en cuenta los siguientes requisitos:

-  La preparación metodológica de los docentes, hacia el logro de una correcta selección de los objetivos, contenidos y métodos de enseñanza-aprendizaje con potencialidades para el tratamiento al testimonio oral.
-  El trabajo metodológico con enfoque de sistema, a través de la realización con efectividad de las preparaciones metodológicas de la asignatura, talleres metodológicos y clases metodológicas instructivas y demostrativas, de manera que permita el tratamiento del testimonio oral en el nivel educativo Primaria.
-  Establecer el vínculo de la clase con las agencias y agentes del contexto sociocultural, a partir de la planificación del trabajo de la institución educativa con el objetivo de facilitar el acceso a las diversas fuentes de información, entre las que se encuentran los testimoniantes de la localidad.

La metodología para el tratamiento del testimonio oral en el nivel educativo Primaria está dividida en etapas y acciones didácticas y metodológicas. A continuación, se explican cada una de las etapas y acciones que componen la metodología:

1ra etapa: Creación, organización y preparación de las condiciones para el tratamiento del testimonio oral en el nivel educativo Primaria.

El objetivo de esta etapa está dirigido a ofrecer vías metodológicas que permitan la preparación de las condiciones para el tratamiento del testimonio oral en el nivel educativo Primaria.

Esta etapa es para conocer el estado real, en cuanto a las posibilidades cognoscitivas, afectivas y valorativas de los educandos para enfrentar las diferentes situaciones de aprendizaje histórico durante las actividades docentes planificadas por el docente; lo cual permite incrementar paulatinamente las exigencias del proceso; este no puede limitarse al inicio de la asignatura, del curso escolar o de cada tema; debe tener carácter permanente, para poder incidir directamente en la transformación de la personalidad de cada educando.

En esta etapa se precisan las siguientes acciones:

1. Caracterizar a partir de la aplicación del diagnóstico individual y grupal las particularidades psicosociales e individuales de los docentes y educandos; así como las potencialidades del contexto sociocultural, los intereses y necesidades.

Esta acción permite diagnosticar en los docentes la preparación para desarrollar la motivación hacia el contenido histórico y en los educandos el estado de disposición, necesidades e intereses,

características psicológicas relacionadas con la memoria, el pensamiento y la percepción; de manera que se pueda comprender de manera explícita el testimonio oral como medio de enseñanza.

2. Determinar los objetivos con enfoque histórico.

Los objetivos funcionan como guía y dirección tanto para los educandos, como para el docente, pues los factores que inciden en el tratamiento al testimonio oral como medio de enseñanza en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba pueden modificarlos y tienen gran significación cuando son individualizados, socializados, compartidos y negociados entre el docente y los educandos, estos se configuran en torno a sus necesidades e intereses y se constituyen en representaciones anticipadas que relacionan los nuevos conocimientos con los anteriores.

Este proceso debe lograrse a partir de realizar preguntas heurísticas por el docente, de manera que contribuya en los educandos a descubrir detalles esenciales en el estudio del testimonio oral, en los hechos, procesos y acontecimientos históricos, sobre la base de los conocimientos históricos de los que se han apropiado, así como de la aplicación de las habilidades que los ponen en acción.

3. Diagnosticar el estado real del tratamiento del testimonio oral en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en el nivel educativo primario.

El diagnóstico debe constituir el punto de partida en el proceso de tratamiento del testimonio oral como medio de enseñanza.

Se constatará en los educandos las motivaciones e intereses que muestran, con énfasis en el estudio del testimonio oral, así como el desarrollo que alcanzan en el aprendizaje histórico y su aplicación en la práctica social.

Se diagnosticará en los docentes, directivos y metodólogo municipal los criterios sobre el tratamiento del testimonio oral en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba; así como el nivel de preparación metodológica y dominio del contenido histórico.

Se realizarán y aplicarán entrevistas y encuestas a los docentes que forman parte del claustro de profesores de la asignatura Historia de Cuba de la institución educativa donde se realiza la propuesta. Las técnicas a aplicar servirán para explorar y complementar los saberes, destrezas, modos de pensar y actuar de los docentes relacionados con el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en el nivel educativo Primaria, de manera particular lo relacionado con el testimonio oral.

En los educandos se diagnosticarán, las habilidades elementales: localización de las fuentes orales entre ellas los testificantes de la localidad, análisis de fuentes variadas (análisis de los principales

documentos históricos del programa de la asignatura Historia de Cuba en el nivel educativo Primaria.

En esta etapa se concretan el proceso de selección, unión y organización del sistema de conocimientos históricos, hábitos, habilidades, normas de relación con el mundo y experiencias de actividades creadoras, que emanan de la integración del testimonio histórico de las fuentes locales. Se organiza la preparación de los docentes desde el punto de vista didáctico y metodológico con una óptica diferente, que tiene como base el tratamiento del testimonio oral. Para ello se requiere de una mayor flexibilidad de pensamiento y sobre todo se debe estar dispuesto a transformar los esquemas tradicionales en torno a la problemática.

2da etapa: implementación didáctica del testimonio oral en el estudio de personalidades históricas. La etapa tiene como objetivo: ofrecer vías metodológicas a los docentes para la implementación didáctica del testimonio oral en el contexto sociocultural.

En esta etapa se precisan las siguientes acciones:

1. Proponer actividades docentes que les permitan a los educandos la implementación didáctica histórico-testimonial, donde la profundidad del contenido, concrete el nivel de esencia, complejidad, multilateralidad y riqueza. Para ello es necesario planificar actividades docentes complejas, de manera que los educandos implementen los principales conceptos, modelos, leyes y teorías comunes de sistemas principales que reflejan los hechos, procesos y acontecimientos históricos, así como las relaciones e interacciones que en ellos ocurren y sus nexos esenciales.
2. Proponer actividades docentes que permitan a los educandos llevar el testimonio oral hasta la actualidad de la práctica social y la aplicación del contenido histórico exprese la utilización práctica en diferentes contextos, con diferentes niveles de complejidad y variabilidad.
3. Proponer actividades docentes que conlleven a los educandos a la profundización del contenido histórico testimonial; para lo cual es necesario planificar un sistema de tareas relacionadas con la búsqueda e indagación del contenido histórico en las fuentes de carácter histórico existentes en los archivos, bibliotecas y museos; lo que les permitirá participar y analizar la situación planteada, a partir de la deducción y emisión de juicios, la contrastación de hipótesis, el arribo a conclusiones y la formulación de suposiciones.
4. Comprobar la preparación de los educandos en el cumplimiento de los objetivos de la asignatura Historia de Cuba, de manera que:

- ✓ En el desarrollo de las clases, los educandos interrelacionan el contenido histórico testimonial con las problemáticas de la actualidad y apliquen el contenido histórico testimonial en situaciones de la práctica social.
- ✓ En el desarrollo de las clases, los educandos poseen dominio del contenido histórico testimonial, han transitado por los diferentes niveles de asimilación del contenido y apliquen adecuadamente el contenido histórico testimonial en situaciones de la práctica social.

3ra etapa: Evaluación del tratamiento al testimonio oral en la asignatura Historia de Cuba en el nivel educativo Primaria.

La etapa tiene como objetivo: determinar los logros alcanzados, los obstáculos vencidos y la valoración de la aproximación lograda al estado deseado.

Se concreta la cualidad esencial integradora del modelo didáctico de tratamiento del testimonio oral referido a la integralidad didáctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba.

En esta etapa se precisan las siguientes acciones:

1. Comprobar la preparación de los docentes para la determinación, planificación y organización del contenido histórico testimonial, para lograr:
 - ✓ La dirección del aprendizaje de los educandos hacia las acciones del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba, en relación con el testimonio oral como medio de enseñanza.
 - ✓ El carácter integrador del tratamiento del testimonio oral como medio de enseñanza en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba como un todo, a partir de las características de los educandos y las potencialidades del contexto sociocultural que rodea a la institución educativa y/o donde viven.
2. Comprobar la preparación de los educandos, a través de las actividades docentes planificadas, para lograr:
 - ✓ La generalización del contenido histórico testimonial en el contexto sociocultural, a través de los resultados de los trabajos investigativos orientados por los docentes acerca de las manifestaciones del testimonio oral.

- ✓ La profundización del contenido histórico testimonial a partir de contrastar las fuentes de carácter histórico testimonial, el trabajo con los documentos históricos y la realización de los trabajos investigativos orientados.
 - ✓ La transferencia del contenido histórico testimonial a partir de contrastar las fuentes de carácter histórico testimonial, el trabajo con los documentos históricos y la realización de los trabajos investigativos orientados por los docentes acerca de las manifestaciones del testimonio oral de manera que se propicie la aplicación de conocimientos y habilidades en nuevas situaciones con nuevos niveles de complejidad y variabilidad.
3. Comprobar la apropiación del contenido histórico testimonial, a través de las actitudes asumidas por los educandos en el tratamiento del testimonio oral, la participación en las actividades complementarias y en las sociedades científicas relacionadas con la Historia de Cuba, al realizar acciones valorativas y auto valorativas.
4. La evaluación de las acciones valorativas y auto valorativas sobre el contenido histórico testimonial se logrará a partir del control del proceso, en el cual se tendrán en cuenta:
- ✓ Las opiniones, juicios críticos y puntos de vista de los educandos sobre la necesidad de generalizar, transferir y aplicar el contenido histórico testimonial en la práctica social.
 - ✓ Las opiniones, juicios críticos y puntos de vista de los educandos sobre la necesidad del aprendizaje del contenido histórico testimonial y la aplicación en la práctica social.
 - ✓ Las opiniones, juicios críticos y puntos de vista de los educandos sobre el resultado obtenido de las acciones del estudio del testimonio oral como medio de enseñanza en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en el nivel educativo Primaria.

Conclusiones

El estudio histórico reconoce la importancia que se le concede a la enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, en particular el tratamiento del testimonio oral en el nivel educativo Primaria y revela las tendencias fundamentales que evidencian las inconsistencias teóricas y fácticas, que limitan el aprendizaje de los contenidos de la Historia de Cuba en los educandos.

La elaboración y aplicación de la metodología para el tratamiento del testimonio oral en el nivel educativo Primaria, demuestra su efectividad al favorecer el aprendizaje de los contenidos de la Historia de Cuba en educandos del nivel educativo Primaria.

Referencias bibliográficas

- Agulló, M. (2010). La voz y la palabra de los tesoros vivos: fuentes orales y recuperación del patrimonio histórico-educativo inmaterial. *Educativo Siglo XXI*, Vol. 28 n° 2 pp. 157-178.
- Barnet, M. (2011). *La fuente viva*. La Habana. Ed. Abril.
- Benadiba, L. (2011). La Historia Oral como recurso metodológico para que los estudiantes puedan apropiarse de su pasado reciente. *Palabras y Silencios*. Vol. 6, Núm. 1 Diciembre Pp. 28-32
- Caballero G. (2015) *Las fuentes orales en el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia en la educación secundaria básica*. Tesis en opción al grado científico de doctor en ciencias pedagógicas las tunas.
- Riverón Morales, F. (2014). *Modelo para la utilización de revistas literarias como mediadores didácticos gráficos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba* (Tesis de doctorado). Universidad de Ciencias Médicas de Granma, Manzanillo.
- Thompson, P. (1988). La voz del pasado. *Colección Estudios Universitarios*. No. 26. Valencia. ____España. Ed. Alfonso el Magnánimo. Institución Valenciana D´Estudios I Investigación.
- Trejo, D. (2009). La enseñanza de la Historia en escuelas secundarias de Michoacán. Una perspectiva desde la Historia Oral. *Revista Enseñanza de las Ciencias Sociales*. No. 8 ____Morelia. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Pp. 39-45.