
Jorge Echavarría, R. (2018). La formación identitaria cultural local en el proceso formativo inicial del profesor de Geografía. Reseña
Jorge Echavarría, R. (2018). The self-defining cultural local formation in the formative initial process of the professor of Geography. Review

Francisco Bayeux Guevara

Universidad de Guantánamo. Cuba.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6828-0625>

Correo electrónico:

fbayeux@cug.co.cu

Recibido: 18/09/2022

Aceptado: 20/10/2022

La tesis que se reseña es resultado del profundo estudio de su autor en la temática defendida, cuyos resultados son de mucha utilidad para los profesores y estudiantes de la carrera de Geografía y otras afines.

Jorge Echavarría es Profesor Auxiliar, Doctor en Ciencias Pedagógicas. Actualmente se desempeña como Director de Gestión de la Ciencia, Tecnología e Innovación en la Universidad de Guantánamo.

Su evidente desempeño profesional se aprecia desde que se gradúa como Profesor General Integral (2007) en la Universidad de Ciencias Pedagógicas de Guantánamo; Profesor Asistente (2012) Máster en Ciencias de la Educación (2013), Jefe del Departamento Biología- Geografía- Química (2014 – 2015) y posteriormente Vicedecano de Investigación y Posgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación.

Ha publicado diversos artículos en revistas especializadas vinculados con el tema defendido después de haber obtenido su título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Entre ellos están:

- El tratamiento a la identidad cultural local desde una mirada renovada en la formación del profesor de Geografía. Revista Efuso. ISSN 1789-8091, N° Especial. TII, Folio 568. (2020).
- Tareas de aprendizaje para contribuir a la educación geográfica identitaria desde la Geografía de Cuba. Revista Opuntia Brava, Vol. III. Libro Ciencia e innovación tecnológica, capítulo Ciencias Pedagógicas. ISBN 978-959-7225-56-0. (2019).
- La formación identitaria cultural local en el profesor de Geografía. Revista Foro Educacional Chile, ISSN 0718-0772, n° 30. (2018).
- Procedimientos para favorecer la identidad cultural local en el contexto de la formación del profesor de Geografía. Revista Académica Contemporary Problems of Social Word. Vol (5), N (2). (2018).

De igual modo, ha recibido distintos premios y distinciones como resultado de su labor como educador, a la vez que realizó numerosas investigaciones acerca del tema, tales como la educación geográfica desde el estudio de los paisajes culturales; el perfeccionamiento de las relaciones interdisciplinarias desde la Geografía con la Historia, y, la cultura geográfica y su proyección axiológico-identitaria. Tiene activa participación en eventos nacionales e internacionales, así como en la tutoría de trabajos de grado.

La tesis que se comenta fue tutorada por los doctores Jesús Piclín Minot y Raysa Hernández Batista, de las universidades de Guantánamo y de Holguín respectivamente. Su primer capítulo está destinado a caracterizar el marco teórico conceptual de la formación identitaria cultural local en el proceso formativo inicial del profesor de Geografía, en tanto el segundo lo dedica a describir el marco teórico conceptual de la formación antes mencionada en el proceso formativo de este profesional, y el tercero, contentivo de sus aportes fundamentales, a la metodología para favorecer la formación identitaria cultural del profesor de Geografía.

La obra que se comenta, acerca de cuyo autor no existe reseña anterior publicada en la revista Edusol, está escrita en lenguaje científico, claro y preciso, cualidades que le permiten al lector comprender la lógica de la investigación desarrollada. Se destaca la

actualidad de la pesquisa fundamentada en la necesidad social de lograr la preparación del profesor de Geografía para favorecer la formación de la identidad cultural local en los estudiantes desde la integración del saber geográfico con el histórico local, lo cual se sustenta en el enfoque geohistórico que se asume y con el cual es consecuente en toda la obra.

También merece relevancia la novedad de la investigación y el valor teórico práctico de los resultados que se presentan, evidenciados en la necesidad que tiene la universidad contemporánea de contar con una concepción teórico- metodológica que posibilite la formación identitaria cultural local en el proceso formativo inicial del profesor de Geografía, lo cual se materializa mediante la metodología que se propone, con la utilización del método de integración geohistórica para el desarrollo de la identidad cultural local.

En las conclusiones se refleja el valor científico de la obra y evidencian los resultados obtenidos. Por su parte, las recomendaciones están dirigidas no solo a la implementación práctica de los resultados de la tesis, sino también hacia el estímulo para continuar profundizando y perfeccionando el tema investigado.

En la bibliografía se reseñan alrededor de 220 fuentes consultadas, clasificadas en libros, artículos, tesis doctorales y de maestrías, documentos en soporte digital, así como documentos consultas en sitios web, adecuadamente vinculados con el tema que se investiga, con un apropiado nivel de análisis de las diferentes fuentes consultadas.

Su nivel de pertinencia y de actualidad es muy favorable, aunque no se debió dejar de incluir el libro editado para la carrera de Geografía, contentivo de los diferentes programas de disciplinas, asignaturas y de prácticas de campo, así como el Plan de Estudio y Modelo del Profesional vigentes para la carrera objeto de estudio.

Se incluye también numerosas referencias bibliográficas a pie de página, lo cual demuestra una amplia revisión del estado del arte nacional e internacional acerca del tema investigado.

Se pudo constatar que previo al acto de defensa existía divulgación prolífera de los resultados fundamentales de la tesis, evidenciados en cinco publicaciones en revistas

indexadas, así como trabajos presentados en diez eventos entre los años 2015 al 2018 y ocho conferencias o cursos impartidos, con temáticas afines al tema defendido.

Entre los méritos principales de la tesis se pueden mencionar:

- Se aprecia consistencia lógica del diseño teórico-metodológico y su congruencia con las diferentes etapas del proceso investigativo.
- Coherencia interna en la estructuración de los diferentes capítulos y epígrafes.
- Los resultados son de alto valor para las Ciencias Pedagógicas, en tanto se aporta una concepción cuya mayor contribución es tanto de orden práctico como metodológico, demostrada mediante el estudio realizado.
- La aplicación de la concepción teórico-metodológica que se diseña, así como de la metodología para favorecer la formación identitaria cultural local resultan adecuados.
- Se evidencia amplitud, diversidad y actualidad de fuentes bibliográficas y de autores consultados.
- La concepción y estructuración de los anexos y sus referencias, así como su utilidad para la lectura y comprensión de la tesis realizada.

En interés de su perfeccionamiento se pudiera considerar además:

- ❖ Como parte de la caracterización del objeto de la investigación (el proceso formativo inicial del profesor de Geografía), al realizar el análisis de diferentes etapas, se debe evidenciar mejor los indicadores que se utilizan, en función de la formación identitaria cultural local y su consecuente seguimiento, tanto en la concepción teórico – metodológica que se propone como en la metodología propiamente dicha.
- ❖ Valorar la factibilidad de incluir “nexos” entre los diferentes capítulos y epígrafes, para evidenciar mejor su integración en una obra única que el autor logra conformar.
- ❖ Hacer alusión programas existentes para las actividades prácticas dirigidas al estudio de los componentes económicos y sociales en la Geografía escolar.

Tanto la exposición oral de su autor como la posterior defensa, recibieron numerosos elogios y reconocimientos por los miembros del Tribunal y su Presidente, los cuales reconocieron el profundo dominio teórico y metodológico del investigador, que mostró brillantez en la exposición y convincente argumentación en las respuestas a las preguntas formuladas. También se ofrecieron recomendaciones a la Comisión Nacional de Grado, acerca de la inclusión de la obra defendida entre las mejores del presente año en ese tribunal, con posibilidad de ser premiada por la Academia de Ciencias de Cuba y, que se publique la tesis en su versión digital.

Derivado de lo antes expresado, el Ministro de Educación Superior le otorgó, en septiembre de 2020, la Distinción por su *“contribución a la investigación científica, tecnológica y la innovación”*

El contenido de la obra comentada articula coherentemente con lo expresado en el tercer perfeccionamiento de la Geografía en los diferentes niveles educativos, principalmente cuando se refiere a la intención de formar una identidad cultural y contribuir al desarrollo de una cultura geográfica en las escuelas secundarias básicas, para lo cual resulta de mucho interés contar con una obra como esta, que ofrece una importante contribución al perfeccionamiento del aprendizaje geográfico, tanto a escala local como a nivel de país.

Referencias Bibliográficas

Jorge Echavarría, R. (2018). La formación identitaria cultural local en el proceso formativo inicial del profesor de Geografía. Tesis de Doctorado. Holguín.