

Perfiles lectores de estudiantes de secundaria básica en Cuba

Profiles students' readers of basic secondary school in Cuba

Ignacio Delás Colás

Yoandra Fontanills Gimeno

María Luz Rodríguez Cosme

Universidad de Oriente. Cuba.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7995-0820>

<https://orcid.org/0000-0002-1617-8076>

<https://orcid.org/0000-0003-1617-8076>

Correo(s) electrónico(s):

ig.delas@uo.edu.cu

yoandra@uo.edu.cu

mariluz@uo.edu.cu

Recibido: 12/03/2022

Aceptado: 15/07/2022

Resumen: La lectura es considerada, desde la perspectiva de diferentes disciplinas, una función psicológica superior avanzada, una práctica social y un objeto de enseñanza - aprendizaje. El objetivo de este estudio es caracterizar los perfiles lectores de estudiantes de secundaria básica. Se emplearon métodos como el análisis y síntesis, el análisis documental, la encuesta y estadísticos- matemáticos. El estudio permitió determinar la presencia de cuatro perfiles lectores entre los estudiantes: lector mínimo, lector académico, lector transicional y lector integral. Se ofrecen consideraciones didácticas sobre la atención diferenciada a cada perfil lector en las clases de la asignatura Español-Literatura.

Palabras clave: Perfiles lectores; Lector integral; Secundaria básica; Cuba

Abstract: Reading is considered, from the perspective of different disciplines, an advanced higher psychological function, a social practice and a teaching-learning object. The objective of this study is to characterize the reading profiles of junior high school students. Methods such as analysis and synthesis, documentary analysis, survey and statistical-mathematical methods were used. The study allowed to determine the presence of four reading profiles among the students: minimal reader, academic reader, transitional reader and comprehensive reader. Didactic considerations are offered on the differentiated attention to each reading profile in the classes of the Spanish-Literature subject.

Keywords: Reader profiles; Comprehensive reader; Junior high school; Cuba

Introducción

La lectura constituye una de las actividades esenciales, para alcanzar el pleno desarrollo de las potencialidades de los individuos en su entorno social. Una noción aceptada

mundialmente es que el grado de desarrollo socioeconómico de un país, depende en gran medida de la competencia comunicativa de sus habitantes en particular las competencias lectoras.

La lectura ocupa un lugar central en la vida de los adolescentes de secundaria básica, contribuye al perfeccionamiento del lenguaje y al desarrollo de su pensamiento verbal, es la base del resto de las tareas de aprendizaje y la fuente fundamental de apropiación, generación y uso del conocimiento. Además, contribuye al desarrollo del gusto estético y a generalizaciones de carácter axiológico que conforman la concepción del mundo y de la vida del individuo.

La escuela como principal institución educacional es la encargada del proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectura. Este propósito requiere no solo voluntad y amor, se necesita de la investigación científica, la profundización en el estudio bibliográfico y la preparación multidimensional de los docentes. Sin embargo, la amplia difusión de textos en variados soportes, formatos y códigos, producida a partir de continuos avances en las tecnologías de la información y las comunicaciones, ha condicionado la aparición de nuevas formas y modos de leer, lo que implica la creación o adaptación de indicadores e instrumentos para medir el impacto del proceso de enseñanza - aprendizaje en la formación de lectores, especialmente en la secundaria básica.

El acto de leer se define como “un proceso activo que relaciona de manera muy especial a un lector con un texto dado” (Rodríguez, 2014, p. 14). En su labor de formación de lectores el profesor de secundaria básica, debe tener presente, que este es un proceso complejo y multidisciplinario en el que intervienen factores psicológicos, socioculturales y pedagógicos, Por lo que la concepción de indicadores e instrumentos deben responder no solo a los intereses específicos de la disciplina que se enseña, sino también a un acercamiento objetivo y verificable a la individualidad de cada uno de los alumnos de la clase.

Desde la perspectiva expuesta, la lectura implica un dialogo de saberes entre el lector y el texto. Además, desde los aportes de ciencias como la psicología, la pedagogía, la didáctica, la psicolingüística y la sociología de la lingüística, es considerada como una función

psicológica superior avanzada una actividad y práctica sociocultural, susceptible de medir objetivamente a través del diseño de indicadores e instrumentos integrales.

En las últimas décadas se han reconfigurado los conceptos de lector y lectura, a partir de las características del lector y su rol relevante como sujeto del proceso lector. Los estudios realizados, inciden en el desarrollo de nuevos enfoques didácticos y metodológicos, dirigidos al perfeccionamiento de la enseñanza de la lectura en la asignatura Español - Literatura y otras afines, en la Secundaria Básica.

La aplicación de enfoques cognitivistas, comunicativos y socioculturales en la enseñanza de la Lengua y la Literatura, implican el reto teórico y metodológico, del diseño de instrumentos válidos, confiables y factibles, que permitan a investigadores y docentes, la determinación objetiva del perfil lector de los estudiantes.

En la actualidad, se disponen de instrumentos de probada validez y confiabilidad para caracterizar a los lectores de diferentes grupos etarios, países y áreas geográficas. Sin embargo, la extensa lista de indicadores e ítems, dificultan su uso por los docentes en ejercicio en la secundaria básica. Por lo que los autores plantean como objetivo de su trabajo: el diseño de indicadores e instrumentos contextualizados para la caracterización por perfiles lectores de estudiantes de secundaria básica.

Los autores definen como perfil lector: la modelación de un momento en el desarrollo del sujeto lector, que revela la relación dialéctica entre sus motivaciones, intereses y necesidades lectoras; el grado de desarrollo de sus habilidades lectoras y su historia de vida lectora, en un contexto histórico y socioculturalmente determinado.

Desarrollo

Breves referentes teóricos en torno a la lectura y los perfiles lectores.

Los referentes teóricos esenciales para la concepción de los indicadores que permitieran la modelación de perfiles del estudiante lector en la secundaria básica cubana, partieron de las siguientes consideraciones de (Montaño y Abello, 2015):

- Desde las posiciones de la psicología cognitiva, la lectura, es considerada una actividad que exige la realización de acciones, procedimientos y estrategias verbales concretadas en habilidades.
- Desde la Escuela Histórico – Cultural de Vygotsky la lectura es considerada como un instrumento cultural de la mediación entre pensamiento y lenguaje.
- Desde las teorías didácticas y pedagógicas la lectura es objeto de enseñanza – aprendizaje y también un procedimiento formativo que acompaña los procesos de formación permanente.
- Desde la sociología de la lectura las actividades de lectura como práctica cultural y como actividades de recepción la convierten en objeto y fenómeno de carácter sociológico.

Se consideran los aportes del enfoque cognitivo- comunicativo y sociocultural de la enseñanza de la lengua y la literatura (Roméu, 2014), que reconoce en su dimensión sociocultural “el carácter dialógico y polifónico de la comunicación y que contempla la relación con el otro, así como los componentes afectivos, motivacionales, creativos y axiológicos que se revelan a través de ella, en los diferentes contextos de interacción social” a la vez que propone “un modelo de clase de excelencia en la asignatura Español- Literatura en la que además de considerar la orientación comunicativa de los componentes didácticos, se tiene en cuenta su carácter desarrollador y se precisa que es aquella en la que se asumen los procesos de significación que intervienen en la comunicación , que constituyen sus componentes funcionales , el tratamiento de las cuatro macrohabilidades comunicativas de forma integrada y el análisis del texto en sus tres dimensiones semántica, sintáctica y pragmática ” (Roméu, 2014,p. 42)

La existencia de múltiples definiciones del lector, y la generalidad de los instrumentos para su caracterización, revelan divergencias y puntos de coincidencia de la comunidad científica, con relación al tema, a la vez que constituyen referentes interdisciplinarios para la conceptualización de un modelo de lector integral en la secundaria básica. Destacan las clasificaciones de lector extrínsecamente motivado y lector intrínsecamente motivado (Komiya, 2009) lector activo (Rodríguez, 2014) lector integral (Sánchez, 2016).

Estas clasificaciones de lector, revelan la tendencia de las concepciones didácticas acerca del papel del sujeto lector en la relación lector- texto - contexto desde un enfoque tradicional a un enfoque holístico y valoran como rasgos esenciales que se deben cultivar en un modelo de lector de esta enseñanza: el dominio de la lectura oral, expresiva , y silenciosa; La comprensión de la lectura de diferentes tipos de textos con énfasis en el texto literario y la autonomía lectora como vías para educación estética , ideológica y axiológica y el desarrollo de una adecuada concepción científica del mundo por los estudiantes.

En un orden más específico, se conocen estudios que abordan los perfiles lectores de una población determinada, bajo enfoques socioculturales, psicológicos y pedagógicos-didácticos o de naturaleza interdisciplinaria: Perfiles lectores de los estudiantes de secundaria en PISA 2009 (Tristán, 2012); Metodología común para explorar y medir el comportamiento lector, (Igarza & Monak, 2014); Comparación de los hábitos y perfil del lector digital entre Estados Unidos y España. (Alonso; Cordon & Gómez, 2014); Perfil lector de los estudiantes de Secundaria en la República Dominicana. (Amiama & Mayor, 2017

Amiama y Mayor (2017) en su estudio sobre los perfiles lectores de estudiantes de secundaria en la República Dominicana proponen analizar las variables competencia lectora, fluidez y comportamiento lector, lo que favorece la comprensión de sus hábitos y actitudes lectoras y permite concebir las estrategias de intervención de acuerdo con las características de cada centro educativo.

A partir del análisis documental realizado, los autores definen como perfil lector: la modelación de un momento en el desarrollo del sujeto lector, que revela la relación dialéctica entre sus motivaciones, intereses y necesidades lectoras; el grado de desarrollo de sus habilidades lectoras y su historia de vida lectora, en un contexto histórico y socioculturalmente determinado.

Diseño y validación de instrumentos para la caracterización de los perfiles lectores

En el diseño de instrumentos para determinar el perfil lector de los estudiantes de secundaria básica, se tuvo en cuenta los presupuestos teóricos – metodológicos asumidos como referentes y las características de la edad de los estudiantes a los que están dirigidos.

Se concibieron como indicadores: el grado de desarrollo de la motivación lectora; el nivel de desarrollo de las habilidades lectoras y el nivel de los referentes lectores significativos.

El nivel de motivación lectora, se define como el estímulo inicial que motiva el acto de la lectura, ya sea de una fuente externa (exigencias escolares), o producto de las necesidades e intereses del individuo (Motivación intrínseca). En este indicador se correlacionan los ítems relacionados con los intereses de lectura, la frecuencia de lecturas y los propósitos de la lectura.

Las habilidades lectoras, se definen como el dominio del complejo sistema de acciones y operaciones necesarias para una regulación racional del proceso lector con la ayuda de los conocimientos y hábitos que posee el estudiante - lector. Se parte de considerar que, en el contexto cultural de predominio del texto escrito y sus vínculos con la cultura digital, las actividades de lectura de los estudiantes de secundaria básica, son prácticas organizadas y estructuradas institucionalmente, a través del proceso de enseñanza- aprendizaje. En este indicador se correlacionan los ítems relacionados con la técnica de la lectura y la comprensión lectora inteligente, crítica y creadora.

El referente lector significativo expresa las estrategias metacognitivas que realiza el estudiante en función de mantener activos los elementos significativos de sus experiencias lectoras anteriores, tanto académicas como recreativas, reconstruirlas y socializarlas en un nuevo contexto de lectura. En este indicador se correlacionan, el promedio de lectura, la naturaleza de las obras leídas y la habilidad para establecer relaciones intertextuales en el nivel de comprensión creadora.

El promedio de lecturas en un intervalo de tiempo (1 año), se obtiene al dividir los días del año, lo que revela una aproximación al número de días que demora el estudiante en leer un libro no relacionado directamente con las actividades académicas.

A partir de los indicadores planteados, los autores establecieron una clasificación basada en cuatro perfiles: lector mínimo, lector académico, lector transicional y lector integral. Esta clasificación favorece que el docente tenga una caracterización pertinente de la motivación, habilidades y referentes lectores significativos de cada estudiante en particular y del grupo en sentido general.

El lector mínimo, realiza actividades de lectura a partir de la motivación extrínseca, presenta insuficiencias en las habilidades para leer y comprender textos de diferente tipo, percibe la lectura como un imperativo escolar y no manifiesta interés por las lecturas extraclase y recreativas.

El lector académico: realiza actividades de lectura a partir de las exigencias de agentes externos, posee adecuadas habilidades para la lectura y comprensión de textos de diferente tipología, se interesa por estudio de los textos escolares para alcanzar buenos resultados en las evaluaciones y no manifiesta interés por la lectura recreativa.

El lector transicional: realiza actividades de lectura a partir de exigencias externas y ocasionalmente por motivaciones intrínsecas no estructuradas; posee elevadas habilidades lectoras relacionadas con la lectura y comprensión de textos de diferente tipología. Es un lector ocasional de textos no académicos con propósitos recreativos e informativos.

El lector integral: realiza actividades de lectura por motivaciones intrínsecas estructuradas, posee elevadas habilidades para la lectura y comprensión de textos multimodales. Es un lector autónomo y habitual de textos literarios, informativos y de divulgación científica.

Se diseñaron dos instrumentos para caracterizar el perfil lector de los estudiantes:

- Un test diagnóstico, dirigido a evaluar la lectura oral de los estudiantes y la lectura en silencio, comprensión inteligente, crítica y creadora de un texto en un tiempo de 45 minutos.
- Una encuesta estructurada para recabar información sobre el acceso a las tecnologías de la información, las preferencias en el uso de formatos impresos o digitales para la lectura académica o recreativa, las motivaciones e intereses lectores, la frecuencia de

lectura, el promedio de lecturas y los referentes lectores significativos el intervalo de un año.

Caracterización de los perfiles lectores

Para la realización del estudio piloto, se seleccionó una muestra de 246 estudiantes de noveno grado pertenecientes a las secundarias “Félix Valera Morales”, del municipio Santiago de Cuba, “Luis Alfonso Silva Tablada” del municipio Songo- La Maya y “Luis Enrique Ávila Áreas”, del municipio San Luis, todas en la provincia de Santiago de Cuba. La muestra incluye residentes en zonas urbana, semiurbana y rural. El 51,6 % son varones el 48,4 % hembras. Lo que garantizó que la muestra fuera representativa de la población estudiada y en sentido general de la composición sociocultural de los municipios de residencia.

El test diagnóstico incluyó un examen de lectura expresiva de un texto del género lírico, dos preguntas para el nivel de comprensión inteligente, una para el nivel de comprensión crítica y una para el nivel de comprensión creadora.

El 2,9 % de los estudiantes presentó dificultades en los parámetros que expresan la calidad de la lectura expresiva: corrección, fluidez, entonación y ritmo. En relación con las preguntas del examen escrito el 95 % respondió satisfactoriamente la pregunta del nivel de comprensión inteligente, lo que denota adecuadas habilidades para captar el significado y sentido de las palabras en su contexto de significación.

El 85 % respondió satisfactoriamente la pregunta relacionada con el nivel de comprensión crítica al demostrar suficiencias de ideas en la valoración de las ideas, sentimientos y valores que transmite el texto y en juzgar la relación del texto, el contexto y los puntos de vista del autor.

El 83 % respondió satisfactoriamente la pregunta relacionada con el nivel de comprensión creadora ya que alcanzan un nivel profundo de comprensión del texto, logran establecer relaciones intertextuales con otros textos y utilizan creadoramente los nuevos significados adquiridos, en nuevos contextos de comunicación.

El análisis de los aspectos significativos de la encuesta aplicada reveló que en el 77,7 % de los casos los estudiantes poseen libros impresos en sus viviendas. El 94,5 % cuenta con uno o más dispositivos tecnológicos: computadoras 55,5 %, Table 38,8 % y teléfonos móviles 88,8 %. Por lo que, si se valora el acceso universal y gratuito de los estudiantes a las bibliotecas escolares y los laboratorios de la institución escolar, se puede concluir que el 100 % de los estudiantes tiene posibilidades de acceso a libros y materiales de las más variadas temáticas.

Los datos indican la tendencia sostenida de los estudiantes a realizar lecturas académicas y recreativas alternando los textos impresos y digitales. No obstante, es necesario considerar los datos de los que prefieren hacerlo exclusivamente en uno de los dos formatos. Resultan igualmente significativas las variaciones entre la lectura recreativa y académica como se muestra en el siguiente gráfico. (Gráfico 1)

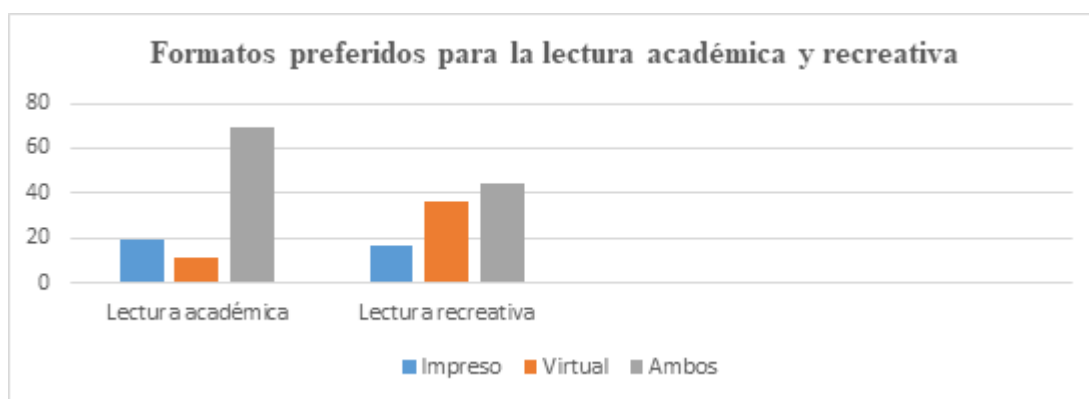


Gráfico 1: Variaciones entre la lectura recreativa y académica.

El análisis de la frecuencia lectora con fines académicos y recreativos corrobora que la mayoría de los estudiantes dedica más de 4 horas semanales a esta actividad. Sin embargo, existe una notable diferencia en los extremos de la escala de valores con relación a la lectura recreativa como se muestra a continuación. (Gráfico 2)

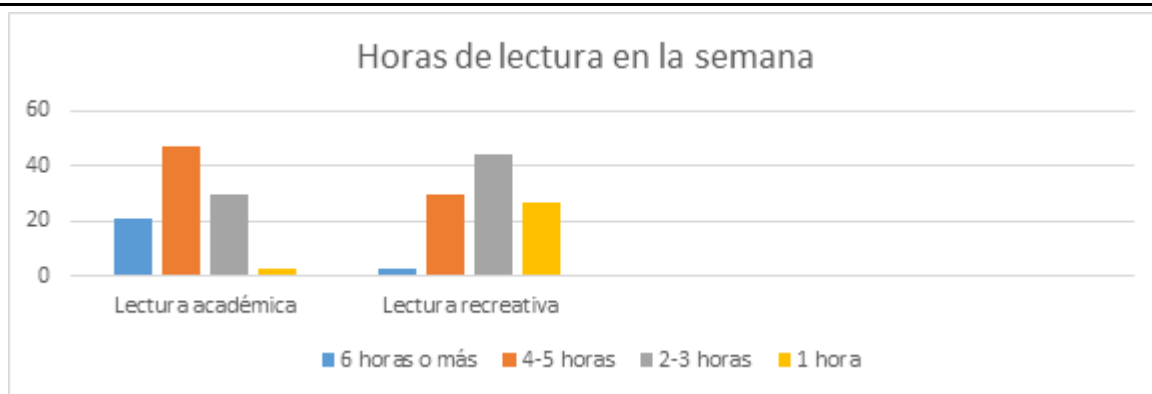


Gráfico 2: Escala de valores con relación a la lectura recreativa

Los encuestados tienen preferencias por los libros de narrativa infantiles- juveniles, la poesía y las historietas. En este sentido las diferencias entre hembras y varones no son estadísticamente significativas, a excepción de las novelas donde las hembras prefieren las de amor y los varones las de ciencia ficción.

Los libros más leídos son: La Edad de Oro, de José Martí; La noche, de la escritora cubana Excilia Saldaña; El principito, Antoine de Saint -Exupéry y Corazón, de Edmundo de Admicis. Se señalan, aunque con valores inferiores Cuadernos martianos, la Biblia y El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. El promedio de libros leídos en un año se ubica en 3,5 %.

Los resultados de la interpretación de los datos de los instrumentos aplicados mediante la triangulación permitieron determinar los perfiles lectores de los estudiantes como se muestra en los valores porcentuales del siguiente gráfico: (Gráfico 3)

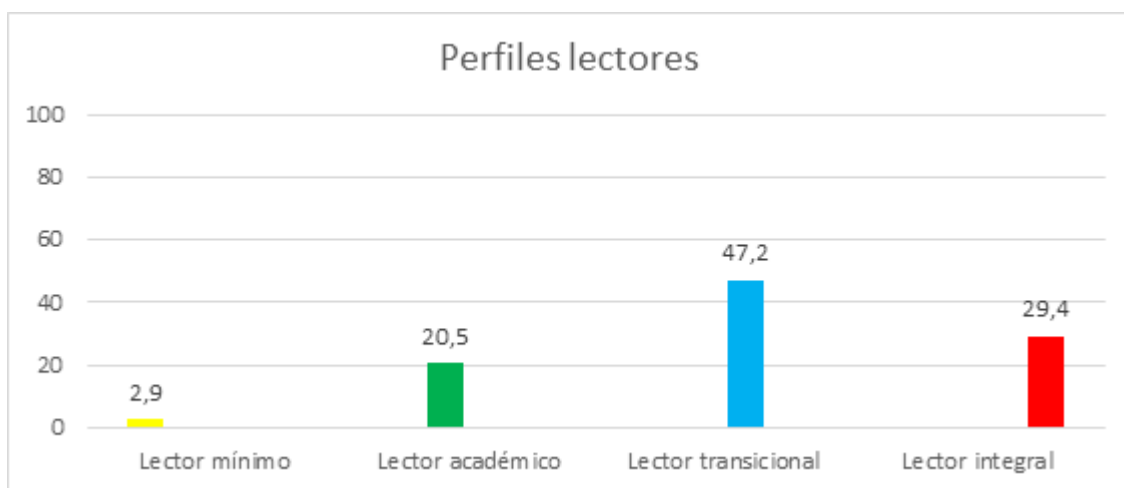


Gráfico 3: Perfiles lectores de los estudiantes.

Implicaciones didácticas del estudio

Los instrumentos diseñados para definir el perfil lector de los estudiantes de secundaria básica se sustentan en una visión multidimensional que abarca como dimensiones: la motivación, las habilidades lectoras y los referentes lectores significativos de los estudiantes de secundaria básica. Los ítems de cada instrumento, están diseñados para ser medidos independientemente y correlacionados, mediante el método de triangulación.

Los indicadores e instrumentos empleados, no abarcan todas las variantes de ítems, para definir el perfil lector de los estudiantes, pero ofrecen mayor tratamiento interdisciplinario, que los test de diagnóstico que se emplean en este nivel de enseñanza actualmente, centrados esencialmente en las competencias lectoras. A pesar del número reducido de ítems por cada instrumento, se logra un nivel de objetividad similar al de otros instrumentos, con el empleo de menos recursos.

Los instrumentos permiten establecer el perfil lector individual de cada estudiante y de la clase en sentido general. Lo que incide en la eficiencia y eficacia de la orientación didáctica del proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectura. Se diseñaron para el contexto de la enseñanza de la asignatura Español – Literatura (Lengua y Literatura), pero ofrecen información valiosa para los docentes del resto de las asignaturas del currículo. Desde esta perspectiva es posible realizar ajuste a los programas y la concepción didáctica de las clases en función de la atención diferenciada a cada estudiante.

Conclusiones

La amplia difusión de textos en variados soportes, formatos y códigos, producida a partir de continuos avances en las tecnologías de la información y las comunicaciones, ha condicionado la aparición de nuevas formas y modos de leer, lo que implica la creación o adaptación de indicadores e instrumentos para medir el impacto del proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura Español- Literatura, en la formación de lectores, especialmente en la secundaria básica.

Se diseñaron instrumentos sencillos con un enfoque interdisciplinario que permiten la caracterización de los perfiles lectores de estudiantes de secundaria básica, los cuales fueron evaluados de pertinentes y factibles por los expertos consultados.

Los instrumentos aplicados permitieron determinar el perfil lector en una muestra de estudiantes de secundaria básica y clasificarlo en lectores mínimos, académicos, transicionales e integrales, lo que favorece la adopción de alternativas didácticas para el desarrollo de un proceso de enseñanza- aprendizaje, inclusivo y de calidad en la asignatura Español- Literatura.

Referencias Bibliográficas

- Alonso- Arévalo, J; Cordón- García, J.A. & Gómez-Díaz, R. (2014). Comparación de los hábitos y perfil del lector digital entre Estados Unidos y España. *Anales de Documentación*. 17(1). <https://dx.doi.org/10.6018/analesdoc.17.1.193111>
- Amiama- Espailat, C. & Mayor-Ruiz, C. (2017). Perfil lector de los estudiantes de Secundaria en la República Dominicana. *Ciencia y Educacion*. 1(1). <https://doi.org/10.22206/cyed.2017.v1i1.pp57-67>
- Komiyama. R. (2009). *CAR: A Means for Motivating Students to Read*. English Teaching Forum. https://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files/09-47-3-f.pdf
- Montaño, J.R & Abello, A.M (2015). *Leer y escribir ¡Tarea de todos!*. La Habana. Pueblo y Educación.
- Rodríguez, L. (2014). La lectura y sus caminos. En Rodríguez, L. (comp.) *Lecturas y Lectores*. (pp. 11-33). La Habana. Editorial Gente Nueva.
- Roméu- Escobar, A.J. (2014). Periodización y aportes del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural de la enseñanza de la lengua. *Varona*, (58), pp.32-46.
- Sánchez- Peláez, H. (2016). Formar lectores integrales: Reto actual de la educación. *Espergesia*, 3(2): 76-88. DOI: 10.18050/rev.espergesia.v3i2.1316

Tristán- López, A. (2012). *Perfiles lectores de los estudiantes de secundaria en PISA 2009*. México. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación.<https://historico.mejoredu.gob.mx/wpcontent/uploads/2019/01/P1C146.pdf>