
Fortalecimiento de la identidad en estudiantes de la especialidad Servicios Gastronómicos

Strengthening of the identity in students of the specialty Gastronomic Services

Claribel Sentmanat Morales

Oscar L. Parrado Álvarez

Instituto Politécnico Dagoberto Rojas Montalván. Camagüey. Cuba.

Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz. Cuba.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4185-9407>

<http://orcid.org/0000-0002-6345-6270>

Correo electrónico:

claribelsent@gmail.com

oscar.parrado@reduc.edu.cu

Recibido: 25/03/2021

Aceptado: 08/07/2021

Resumen: El fortalecimiento de la identidad en la formación profesional de los estudiantes de servicios gastronómicos es relevante dada su significación desde lo personal a lo universal como componente esencial del civismo y su relación con el desarrollo de valores y/o hábitos de convivencia social. El empleo de la observación participante, la revisión de documentos, el análisis y la síntesis para determinar las oportunidades, fortalezas, amenazas y debilidades del proceso de formación de este profesional. Devela la educación ciudadana como una de las vías para integrar el proceso de formación profesional teniendo como eje integrador el fortalecimiento de la identidad.

Palabras clave: Educación ciudadana; Formación profesional; Axiología; Identidad nacional.

Abstract: The strengthening of the identity in the professional training of the students of gastronomic services is relevant given its significance from the personal to the universal as an essential component of civics and its relationship with the development of values and / or habits of social coexistence. The use of participant observation, document review, analysis and synthesis to determine the opportunities, strengths, threats and weaknesses of this professional's training process. It reveals citizen education as one of the ways to integrate the vocational training process with the strengthening of identity as an integrating axis.

Keywords: Citizen education; Professional training; Axiology; National identity.

Introducción

Desde el texto constitucional (Asamblea Nacional del Poder Popular, 2019) se explicita que la educación en sus postulados:[...] promueve el conocimiento de la historia de la nación y desarrolla una alta formación de valores éticos, morales, cívicos y patrióticos y defiende la

identidad y la cultura cubana [...] y salvaguarda la riqueza artística, patrimonial e histórica de la nación [...].

El fortalecimiento de la identidad tiene su expresión más integradora en el concepto de Revolución (Castro Ruz, 2000) donde se expresan aristas éticas, políticas. En los documentos programáticos del Partido Comunista de Cuba (PCC, 2017) y el Plan de Desarrollo hasta 2030.

En Europa se desarrolla tanto la educación para la ciudadanía y la educación para la ciudadanía global. Referentes importantes de la identidad cubana se encuentran en los estudios de Fernando Ortiz:

Adelantado a su tiempo, Ortiz defiende la tesis del valor de la cultura como arma de combate, como actividad humana creadora y transformadora de la realidad.

La cultura no es un lujo sino una necesidad, no una contemplación sino una energía, no un narcisismo eunucoide sino una cooperación copuladora de creaciones, no una neutralidad pasivista sino una militancia activa, no una quietud ganada que se goza sino una inquietud que hay que satisfacer sin cesar .(Ortiz, 1944, pág.244)

En esa dirección es relevante la contribución a la cultura cubana de los diferentes grupos étnicos y el proceso de etnogénesis de la nacionalidad cubana (Guanche, 2013) (Guanche, *Africanía y etnicidad en Cuba*, 2017) y (Guanche, *Las religiones afroamericanas en América Latina y el Caribe ante los desafíos de Internet*, 2008), acerca de la conciencia de mismidad: identidad y cultura cubana (De la Torre, 2005) y los elementos de la cultura popular tradicional cubana (Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinello, 1998) y las experiencias del tratamiento de la cultura popular tradicional en el desarrollo de la identidad en estuđiantes de pre universitario.

La formación de técnicos medios en Servicios gastronómicos esta normada por la RM 109-2009 (Ministerio de Educación, 2009) que fundamenta el fortalecimiento de la identidad en los estudiantes de la especialidad de Servicios gastronómicos como componente esencial del civismo, particularmente en el IPS Dagoberto Rojas Montalván que forma los futuros

trabajadores de la corporación Gaviota, como profesionales altamente competentes para prestar un servicio turístico con calidad.

Teniendo en cuenta la experiencia de la autora, la observación participante del proceso de formación profesional, la revisión de documentos normativos, la vivencia y experiencias en la práctica laboral de los estudiantes se observan las limitaciones siguientes:

El desconocimiento de la historia local, poca divulgación de las actividades sobre las tradiciones haitianas como referente de la cultura local

Por estas razones se asume como problema de esta investigación: las insuficiencias que limitan el desarrollo de los valores identitarios en el proceso de formación del técnico medio en Servicios Gastronómicos, debido a que se prioriza lo académico y no lo educativo.

De acuerdo a lo anterior en este artículo se trata de valorar el tratamiento de la identidad en la formación del técnico medio en Servicios Gastronómicos.

Desarrollo

La aproximación al papel de la educación ciudadana en la formación del profesional de la especialidad de Servicios Gastronómicos tiene como sustento el pensamiento de José Martí, Ernesto Che Guevara y Fidel Castro Ruz; la conceptualización de la educación ciudadana en el plano nacional e internacional ; el rol de la identidad en la educación ciudadana; el proceso de formación profesional: las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas que es necesario aprovechar y minimizar en algunos y otros casos para cumplir con el encargo social.

En el pensamiento martiano se encuentran claves importantes para la conceptualización de la educación ciudadana, Martí con excepcional poder de síntesis apunta como fin de la educación la preparación consecuente del hombre para la vida honrada y plena de espiritualidad (Martí, 1884, pág. 22)* en armonía con el universo, revelando su pensamiento sistémico que ubica al ser humano espacio-temporalmente como parte del universo lo que

* [...]La educación, pues, no es más que esto: la habilitación de los hombres para obtener con desahogo y honradez los medios de vida indispensables en el tiempo en que existen, sin rebajar por eso las aspiraciones delicadas, superiores y espirituales de la mejor parte del ser humano Cfr: Martí J. (1884b).Reforma esencial en el programa de las universidades americanas. Estudio de las lenguas vivas, La América. Nueva York, enero de 1884, OC, Edición Crítica, Tomo 19, 1882-1884, CEM-CLACSO 2016:21-24

tiene especial connotación en su convivencia con la naturaleza y la sociedad de la que forma parte (Martí, 1884, pág. 24)[†]; la utilidad de la virtud en la relación bondad-libertad y prosperidad.[‡] Esto se manifiesta con claridad en la influencia de su pensamiento en la Generación del Centenario dirigida por Fidel.

El hombre nuevo que necesita la sociedad cubana en el pensamiento guevariano

En el pensamiento y su práctica revolucionaria se manifiestan con claridad su profundo anti dogmatismo y fe en el mejoramiento del ser humano, de que el revolucionario, para serlo consecuentemente requiere de un infinito amor para liquidar las pequeñeces humanas (Guevara de la Serna, 1970, pág. 174)[§] esto revela en gran medida su ética y valores que mantuvo hasta el último instante de su vida y es un paradigma para la formación de los jóvenes niños, adolescentes y cubanos.

El concepto de Revolución síntesis de los fines de la educación ciudadana

Educación ciudadana en Cuba a diferencia de las concepciones existentes en otros contextos tiene que ser al decir de Fernando Martínez Heredia- una educación revolucionaria integradora y transversal a todos los procesos sociales basada en una nueva cultura, diferente a la cultura burguesa (Martínez Heredia, 2018, pág. 61), muy a tono con el concepto de Revolución de Fidel.

El concepto de Revolución expresado por nuestro Comandante en Jefe (Castro Ruz , 2000) permite definir el fin de la educación ciudadana en Cuba es formar un revolucionario capaz de transformar la sociedad y su entorno, con principios éticos, justicia y equidad social.

Conceptualización de la educación ciudadana en Cuba y el mundo

[†] La educación tiene un deber ineludible para con el hombre, —y no cumplirlo es crimen: conformarle a su tiempo—sin desviarle de la grandiosa y final tendencia humana. Que el hombre viva en analogía con el universo, y con su época: para lo cual no le sirven el latín y el griego. Cfr: Martí J. (1884b). Reforma esencial en el programa de las universidades americanas. Estudio de las lenguas vivas, La América. Nueva York, enero de 1884, OC, Edición Crítica, Tomo 19, 1882-1884, CEM-CLACSO 2016:21-24, p.22

[‡] Está condenado a morir un pueblo en que no se desenvuelven por igual la afición a la riqueza, y el conocimiento de la dulcedumbre, necesidad y placeres

de la virtud.[...] Ser bueno es el único modo de ser dichoso. Ser culto es el único modo de ser libre. Pero, en lo común de la naturaleza humana, se necesita ser próspero para ser bueno.

[§] Y se nos dice que somos unos románticos, que somos unos idealistas inveterados, que estamos pensando en cosas imposibles y que no se puede lograr que la masa de un pueblo el que sea un arquetipo humano, nosotros tenemos que contestar una y mil veces que sí, que, si se puede, que estamos en lo cierto, que todo el pueblo puede ir avanzando, ir liquidando las pequeñeces humanas como se han ido liquidando en Cuba en estos cuatro años de Revolución.

La conceptualización de la educación ciudadana y su práctica es expresión de las especificidades de la sociedad en la que se desarrolla.

En el área latinoamericana son referentes importantes los relacionados con la pedagogía crítica y emancipadora de Paulo Freire y sus seguidores acerca de la Escuela Ciudadana y la Ciudad Educadora.

De acuerdo con formación ciudadana se puede entender un proceso sistemático, intencional y continuo de socialización, donde la escuela es agente principal, que tiene el propósito de promover en la persona su condición de ciudadano, desarrollando en él la posibilidad de ser actor, de producir su existencia, mediante la participación plena y a partir de su interpretación de la realidad que experimenta, sin desconocer la memoria histórica, percibiendo la posibilidad de intercambio en el espacio intersubjetivo, con actitud crítica, reflexiva y creativa para transformar su comunidad y su país en torno al bienestar humano.

Respecto a las investigaciones relacionadas con la identidad, las más significativas son las de De la torre (2005), Rojas (2009) y Fabelo (2007-2011) que reseñan la necesidad de que la identidad se exprese en las múltiples identidades que porta el sujeto, y Rojas (2009) considera que la verdadera identidad conjuga en una misma relación la mismidad y la diferencia, tanto en el caso de la identidad personal individual como en la identidad colectiva. En los valores identitarios es significativo señalar los estudios que modela la identidad como sistema que incluye múltiples identidades, identifica el nudo identitarios como núcleo pedagógico de la identidad de los adolescentes y aporta las fases de la formación de valores identitarios y lo ejemplifica con la formación del valor identidad latinoamericana en la Educación Estos autores tributan referentes teóricos sobre la formación de valores identitarios,

La identidad como eje de la educación ciudadana la defensa de la identidad nacional en nuestros días según De la Torre sólo puede conducirse a través de los mismos caminos recorridos por Martí, Fernando Ortiz y otros tantos que no se limitaron a celebrar las virtudes que nos enorgullecen, sino que alertaron acerca de los males que nos amenazan.

Una fuerte y positiva identidad nacional (o cualquier otro tipo de identidad social) presupone sentimientos de pertenencia, satisfacción y orgullo de esta pertenencia, compromiso y participación en las prácticas sociales y culturales propias (De la Torre, 2005, pág. 9). Esta autora fundamenta que: en la adolescencia se produce, gracias al desarrollo intelectual, la adquisición de vivencias propias y la construcción de una identidad personal, la posibilidad de lograr una identidad nacional, en un proceso de interiorización personalizada y armónica, lo que evidencia la necesidad de trabajar con intencionalidad la identidad en el proceso de formación profesional de los técnicos en Servicios Gastronómicos.

En esta dirección desde la Secundaria Básica en el Programa de Educación Cívica (Ministerio de Educación, 2017) se declara a la identidad y su significación desde lo personal a lo universal como componente esencial del civismo y su relación con el desarrollo de valores tales como: la dignidad, la modestia, la sencillez, la solidaridad, el patriotismo, así como hábitos de convivencia social como la cortesía, el respeto y la tolerancia esto revela su carácter integrador como parte de la educación ciudadana.

La educación ciudadana en la formación del técnico medio en Servicios Gastronómicos

En Cuba se reconocen como jóvenes las personas comprendidas entre los 14 y los 30 años, pero estos límites no pueden verse como algo rígido pues la realidad social –no solo en Cuba-, apunta a que se van desdibujando en ambas direcciones, al comenzar los procesos juveniles cada vez más temprano y extenderse a edades superiores, con la consiguiente demora en asumir procesos y responsabilidades adultas, lo que constituye un factor importante en la conducción de la educación ciudadana.

La cultura popular tradicional se conceptualiza como conjunto de expresiones y manifestaciones generadas, creadas y preservadas en una sociedad o grupo humano específico con un condicionamiento histórico particular; se transmite y difunde de una generación a otra fundamentalmente por vía oral y por imitación. Constituye un proceso dinámico y cambiante. Los aspectos esenciales que la caracterizan son: historicidad, transmisión, creatividad colectiva, continuidad intergeneracional, empirismo, habilidad,

destreza, vigencia por extensos períodos de tiempo (Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinello, 1998) de ahí su importancia en el proceso de formación del técnico medio en Servicios Gastronómicos como sustento para fortalecer su identidad en un territorio con una rica diversidad cultural

En el Plan de estudios del técnico medio en Servicios Gastronómicos (Ministerio de Educación, 2009) se expresa como objetivo general que el graduado debe poseer los valores y principios éticos que deben caracterizar al profesional de alta calidad^{**}:

Para afrontar el papel de la educación ciudadana es importante referirse al contexto en el que se desarrolla el proceso de formación del profesional.

El municipio de Esmeralda se encuentra enclavado en la zona norte de la provincia de Camagüey, su economía fundamental se encuentra en la actividad agropecuaria y con desarrollo potencial de la actividad turística, hecho que impone influencias positivas en el plano económico y social pero también consecuencias negativas por la influencia de conductas ajenas a nuestra sociedad.

El Instituto Politécnico Dagoberto Rojas Montalván se encuentra enclavado en el Consejo Popular Brasil, del antiguo poblado de Jaronú, lugar declarado Monumento Nacional se destaca por poseer una excelente planificación urbana, logrando conjugar diferentes sectores, que a pesar de su estratificación social y funcional, logran una coherencia relevante tanto en los espacios públicos como la expresión arquitectónica por su patrimonio azucarero que incluye la designación de una de las variedades cañeras creadas en el territorio de mayor potencial azucarero (Jaronú 60-5), las luchas obreras de la etapa neocolonial y su patrimonio edificado en el que sus pobladores tienen una marcada identidad y sentido de pertenencia, donde confluyen armónicamente la cultura haitiana y sus prácticas etnobotánicas con otros componentes de la cultura cubana.

^{**} Una cultura general para mantener una actitud consecuente ante la vida, caracterizada por su incondicionalidad con la Revolución y el Socialismo, reflejada en valores tales como: alta combatividad revolucionaria, patriotismo, solidaridad humana, colectivismo, laboriosidad, disciplina, tenacidad, independencia, responsabilidad, creatividad, valores éticos y estéticos, todo ello bajo la concepción científica del mundo y de los principios de la revolución.

Una formación ética, partiendo del amor al trabajo, de un alto desarrollo profesional y de espíritu de consagración, que permita desempeñarse como un profesional de calidad acorde con las normativas vigentes.

A diferencia de otros bateyes construidos en los ingenios de Camagüey, tiene un trazado de tipo cuadrícula con todas sus manzanas cuadradas, viales son homogéneos y se distinguen tres zonas la industrial, la de administración y la de obreros el batey, además, es el que mayor integridad y autenticidad posee entre los existentes en la provincia (Villegas Querol, 2019) esto es importante para desarrollar actividades extradocentes con los estudiantes en función del patrimonio material del territorio.

Por otra parte, el desarrollo de las tecnologías de la información y las comunicaciones implica que los estudiantes están inmersos en un mundo de mensajes que deben ser capaces de descodificar críticamente para afianzar su identidad y no erosionarla.

El IPS Dagoberto Rojas Montalván cuenta como fortaleza con un claustro de profesores calificado para impartir las asignaturas del programa correspondiente a la especialidad de servicios gastronómicos, cursan estudios en esta disciplina un total de 173 estudiantes los cuales son seleccionados por una comisión integrada fundamentalmente por directivos de la corporación Gaviota.

La escuela cuenta con aulas especializadas para la preparación de estos estudiantes. Durante el periodo de prácticas pre profesionales, las cuales se realizan en los hoteles de la playa Santa Lucía y Cayo Coco los estudiantes adquieren habilidades y experiencia lo cual contribuye a su futuro desarrollo profesional.

Estos estudiantes en su mayoría de procedencia humilde, residen en comunidades rurales, de difícil acceso con poco desarrollo cultural, lo cual advierte la necesidad de realizar acciones encaminadas a elevar su cultura general e integral. Por tanto, la escuela como institución cultural más importante de la comunidad le corresponde a través de los instructores de arte programar actividades donde los estudiantes conozcan la historia de la localidad realizando visitas y recorrido al Batey y al central **Jaronú**, así como promover la rica influencia de la cultura haitiana y la cultura popular tradicional.

El fortalecimiento de los valores identitarios urge teniendo en cuenta la importancia de la promoción y preservación de nuestra identidad cultural, no solo es importante ofrecer un

turismo de sol y playa, sino que se conozca nuestra historia, nuestra cultura y nuestra identidad.

Conclusiones

Se devela la educación ciudadana como una de las vías para integrar el proceso de formación profesional teniendo como eje integrador el fortalecimiento de la identidad.

La preparación del claustro y su estabilidad es una fortaleza para la educación ciudadana; entre las amenazas, la influencia del consumismo y la subcultura foránea y nacional; y las debilidades dadas por las insuficiencias en la integración del proceso de formación en su relación con el contexto.

Entre las potencialidades del territorio para el fortalecimiento de la identidad desde la educación ciudadana en los estudiantes de la especialidad de Servicios Gastronómicos se identifican la diversidad cultural marcada por la influencia aborígen, europea, africana y haitiana, el desarrollo turístico de la zona los valores culturales y turísticos del batey Jaronú, Cayo Romano y Cayo Cruz.

Referencias Bibliográficas

- Asamblea Nacional del Poder Popular. (2019). *Constitucion de la Republica de Cuba*.
- Castro Ruz, F. (2000). *Discurso pronunciado en la Tribuna Abierta de la Juventud, los Estudiantes y los Trabajadores por el Día Internacional de los Trabajadores*.
- Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinello. (1998). *Atlas Etnografico de Cuba*. La Habana.
- De la Torre, C. (2005). Conciencia de mismidad: identidad y cultura cubana. *Temas*, 2, 111-115.
- Guanche, J. (2013). *España en la savia de Cuba. Los componentes hispánicos en el etnos cubano. Ed. revisada y aumentada*. La Habana: CIDMUC, Centro de Investigación y Desarrollo de la Música Cubana, 385 p.
- Guevara de la Serna, E. (1970). Qué debe ser un joven comunista. En E. Guevara de la Serna, *Obras (1957-1967) t. II*. La Habana: Edit. Casa de las Américas.

- Martí, J. (1884). *Reforma esencial en el programa de las universidades americanas. Estudio de las lenguas vivas. Gradual desentendimiento del estudio de las lenguas muertas*, La América. Nueva Obras Completas, Edición Crítica tomo 19. Centro de Estudios Martianos.
- Martínez Heredia, F. (2018). Educación, Cultura y Revolución Socialista. En F. Martínez Heredia, *Pensar en tiempo de Revolución : antología esencial*. CLACSO.
- Ministerio de Educación. (2009). *Resolucion Ministerial 109-2009 .Plan de estudio para la formación de técnicos medios con ingreso 9no. grado en la especialidad Servicios Gastronómicos. Anexo No. 36*. La Habana.
- Ministerio de Educación. (2017). *Programa Educacion Civica Septimo Año*. La Habana.
- Ortiz, F. (1944). Urgencias de la cultura en Cuba. *Bimestre Cubana*, LIII(3), 244.
- Partido Comunista de Cuba (PCC) (2017). *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el período 2016-2021* . La Habana.
- Villegas Querol, D. (2019). Valoración de los elementos patrimoniales en el batey del central Jaronú. En A. Santamaría García, *Azúcar, patrimonio y paisaje en Cuba* (págs. 57-68, Disponible en: <http://conneccaribbean.com/wp-content/uploads/2019/04/Azucarpatrimoniopaisajeencuba.pdf>).