
El Pensamiento Crítico en los Cursos de Inglés Nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia

The Critical Thinking in the English courses A2 level of the Common European Framework of Reference

Silvia Miriam Morgan Scott¹

Wilfredo Carbonell Limonta¹

María Caridad Smith Batson²

¹ Universidad de Guantánamo. Cuba

² Universidad de las Tunas. Cuba

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2776-9587>

<https://orcid.org/0000-0003-0825-3419>

<https://orcid.org/0000-0002-4414-0772>

Correo (s) electrónico (s)

mmorganscott@gmail.com

wilfredocl@cug.co.cu

cariemay@ult.edu.cu

Recibido: 10/04/2025

Aceptado: 20/05/2025

Publicado: 05/11/2025

Resumen: El presente artículo aborda la importancia del pensamiento crítico en el perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje de los cursos de inglés nivel A2 desde la nueva política implementada por el Ministerio de Educación Superior para el aprendizaje de las lenguas extranjeras, lo que ha implicado asumir nuevos retos y tendencias para la formación de profesionales en el contexto de la universidad cubana. Se asume como sustento teórico el Marco Común Europeo de Referencia (MCER). Se emplearon métodos teóricos y empíricos, que permitieron sintetizar las fuentes más relevantes del tema. Los resultados que se presentan resultan de utilidad tanto teórica como práctica para la preparación de los profesores con el objetivo de lograr mayores niveles de eficiencia en el desarrollo la competencia comunicativa de los estudiantes en este idioma.

Palabras claves: Pensamiento crítico; Nivel A2; Marco Común Europeo de Referencia.

Abstract: The article approaches on the importance of the critical thinking at improving the teaching-learning process of English courses A2 level from the new policy assumed by the Ministry of Higher Education for learning foreign languages, which has implied taking on new challenges and trends for the training of professionals in the context of the Cuban university. The Common European Framework of Reference is assumed as theoretical support. Theoretical and empirical methods were used, which allowed synthesizing the most relevant sources about the topic. The results presented are of both theoretical and practical use and serve for the preparation of the professors with the aim of achieving higher levels of efficiency in the development of the students' communicative competence in this language.

Keywords: Critical Thinking; A2 Level; Common European Framework of Reference.

Introducción

El Ministerio de Educación Superior (MES) prioriza el estudio del idioma inglés desde dos

importantes direcciones: como instrumento para la formación, autosuperación y actualización en lo académico y lo profesional, y como vía para potenciar la comunicación entre profesionales. Esta interacción revela la necesidad de fortalecer no solo las habilidades comunicativas a desarrollar en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés, sino otras habilidades que le permitan la formación integral del profesional contemporáneo.

En este sentido, la implementación del plan de estudios E (2015 – 2016) concibe la enseñanza de este idioma por competencias. A partir de ese momento, se comienza a redimensionar el proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación del inglés que toma como referencia, tanto la rica tradición pedagógica cubana como las tendencias y estándares internacionales del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER). Este sistema de objetivos por niveles guía el trabajo en el contexto nacional y constituye una base común de referencia para la elaboración de los programas de los cursos, las asesorías, el autoaprendizaje y la evaluación, tanto estandarizada como no estandarizada. (MES, 2019). Comienza así un proceso de transformación que alcanza a todas las carreras, y pone mayor énfasis en el aprendizaje autónomo del estudiante.

El MCER establece un marco claro para la enseñanza y evaluación de lenguas extranjeras, y el nivel A2 representa una etapa básica donde los estudiantes son capaces de comunicarse en situaciones simples y cotidianas. Esta etapa es crucial, ya que establece las bases para niveles más avanzados de competencia lingüística y es un momento idóneo para introducir el pensamiento crítico como una habilidad transversal que puede enriquecer el aprendizaje del idioma.

En la era de la información, donde el acceso a datos y opiniones es casi ilimitado, el pensamiento crítico se ha convertido en una habilidad fundamental para la vida académica y profesional. Esta capacidad no solo permite a los individuos analizar y evaluar información de manera efectiva, sino que también les ayuda a tomar decisiones informadas y resolver problemas complejos. En el contexto del aprendizaje de idiomas, especialmente en el inglés como lengua extranjera, el desarrollo del pensamiento crítico puede ser particularmente beneficioso.

El objetivo de este artículo es explorar cómo se puede fomentar el pensamiento crítico en los cursos de inglés nivel A2, analizando su importancia y ofreciendo estrategias prácticas para su implementación. Se abordarán diferentes enfoques pedagógicos que permiten integrar el

pensamiento crítico en el aprendizaje del idioma, así como los beneficios que esto conlleva para los estudiantes.

Desarrollo

El MCER proporciona un marco coherente para la enseñanza y evaluación de lenguas extranjeras, dividiendo el aprendizaje en seis niveles: A1, A2, B1, B2, C1 y C2. En el nivel A2, los estudiantes son capaces de comprender frases y expresiones cotidianas relacionadas con áreas de relevancia inmediata, como información personal y familiar, compras, geografía local y empleo. Sin embargo, más allá de la mera adquisición de vocabulario y gramática, es fundamental que los profesores fomenten habilidades que trasciendan la simple comunicación.

Según el Consejo de Europa (2001), el aprendizaje de idiomas debe ir acompañado del desarrollo de competencias que permitan a los estudiantes interactuar efectivamente en diversas situaciones. Esto incluye la capacidad de pensar críticamente sobre la información que consumen y producen en el idioma estudiado. La integración del pensamiento crítico en los cursos de inglés nivel A2 no solo mejora la competencia lingüística, sino que también prepara a los estudiantes para enfrentar un mundo complejo y cambiante.

El pensamiento crítico es un proceso continuo que valora la lectura, el cuestionamiento y el análisis de la actualidad. Los estudiantes pueden aprovechar su utilización en cualquier nivel de su aprendizaje del idioma, aunque la complejidad de las actividades variará según su dominio del idioma.

El pensamiento crítico se define como la capacidad de analizar, evaluar y sintetizar información de manera lógica y reflexiva. Facione (2015) señala que esta habilidad implica no solo la comprensión de la información, sino también la capacidad de cuestionar su validez y relevancia. En el contexto del aprendizaje de idiomas, el pensamiento crítico permite a los estudiantes evaluar diferentes perspectivas, construir argumentos coherentes a la vez que fomenta habilidades vitales afines, como la organización, la planificación, la mentalidad abierta y las habilidades de comunicación, entre otras. Siendo una habilidad vital en sí misma, el pensamiento crítico permite afrontar con facilidad los retos del mundo personal y profesional.

La relevancia del pensamiento crítico se hace evidente en un mundo donde la desinformación y las noticias falsas son comunes. Paul y Elder (2014) argumentan que el pensamiento crítico es esencial para desarrollar ciudadanos informados que puedan participar activamente en una democracia. Por lo tanto, al fomentar estas habilidades en los cursos de inglés nivel A2, los educadores no solo contribuyen al desarrollo lingüístico de sus estudiantes, sino también a su formación como pensadores críticos.

La integración del pensamiento crítico en el aula de inglés puede realizarse a través de diversas estrategias pedagógicas, tales como: fomentar el hacer preguntas, estimular los intereses de los estudiantes, enseñar habilidades para resolver problemas, incorporar actividades abiertas, aprendizaje colaborativo, utilizar la tecnología estratégicamente, además de proporcionar experiencias de aprendizaje diversas entre otras .

Existen diferentes estrategias para Fomentar el Pensamiento Crítico en el Aula tales como:

- Discusiones guiadas

Una estrategia efectiva para fomentar el pensamiento crítico es a través de discusiones guiadas. Los profesores pueden presentar temas relevantes que inviten a la reflexión y al debate. Por ejemplo, se puede discutir un artículo sobre un evento actual o un tema cultural. Durante estas discusiones, los estudiantes deben expresar sus opiniones y justificar sus puntos de vista utilizando evidencias del texto o sus propias experiencias.

- Análisis de Textos Auténticos

El uso de textos auténticos es otra estrategia valiosa. Los textos auténticos, como artículos de noticias o relatos cortos, proporcionan a los estudiantes un contexto real en el que pueden aplicar sus habilidades lingüísticas. Al analizar estos textos, los estudiantes pueden identificar sesgos, evaluar la credibilidad de las fuentes y discutir diferentes interpretaciones. Lipman (2003) enfatiza que este tipo de análisis no solo mejora la comprensión lectora, sino que también estimula el pensamiento crítico al obligar a los estudiantes a cuestionar lo que leen.

- Juegos de Rol

De igual forma los juegos de rol son una herramienta pedagógica poderosa para desarrollar habilidades críticas. Al asumir diferentes roles en una situación simulada, los estudiantes deben

considerar las motivaciones y perspectivas de otros personajes. Esto les ayuda a desarrollar empatía y a entender que existen múltiples puntos de vista sobre cualquier tema. Además, fomenta la práctica del idioma en un contexto dinámico y colaborativo.

- Proyectos Colaborativos

Los proyectos colaborativos son otra vía que permiten a los estudiantes trabajar juntos para resolver problemas o crear presentaciones sobre temas específicos. Este enfoque no solo mejora las habilidades lingüísticas a través del trabajo en equipo, sino que también fomenta el pensamiento crítico al exigir que los estudiantes analicen información y lleguen a consensos sobre sus conclusiones.

Entre los procedimientos que pueden ser utilizados en las clases de inglés para desarrollar habilidades de pensamiento crítico se encuentran:

- Reconocer problemas para encontrar maneras viables de abordarlos.
- Comprender la importancia de la priorización y el orden de precedencia en la resolución de problemas.
- Recopilar y organizar información pertinente (relevante).
- Reconocer suposiciones y valores no declarados.
- Comprender y usar el lenguaje con precisión, claridad y discernimiento.
- Interpretar datos para evaluar la evidencia y los argumentos.
- Reconocer la existencia (o inexistencia) de relaciones lógicas entre proposiciones
- Extraer conclusiones y generalizaciones justificadas
- Poner a prueba las conclusiones y generalizaciones a las que se llega
- Reconstruir los propios patrones de creencias con base en una experiencia más amplia
- Emitir juicios precisos sobre aspectos y cualidades específicas de la vida cotidiana.

Los ejercicios más utilizados para desarrollar el pensamiento crítico pueden ser, entre otros:

- Debatir ambos lados de un tema.

- Debate en grupo.
- Trabajo de proyecto.
- Ejercicios de participación del alumno como profesor.
- Producción de un video o una obra de teatro.
- Incorporar la expresión visual en la presentación mediante ilustraciones, modelos, diagramas, etc.
- Incorporar eventos actuales o temas de tendencia en las discusiones y formular posturas o puntos de vista alternativos.
- Expresar cualquier sentimiento o experiencia desde la perspectiva de otra persona.
- Planificar eventos virtuales con todo detalle (al ser virtuales, la imaginación es el límite).
- Planificar y dirigir un evento real.
- Hacer predicciones sobre lo que sucederá dentro de x años. • Crear la trama de una secuela de un libro, cuento o película popular.

El desarrollo de un pensamiento crítico se vuelve de vital importancia en los cursos de inglés Nivel A2 al combinarlo en el aprendizaje con prácticas como el debate, la reflexión y reacción, la solución de problemas, el análisis crítico y la revisión entre pares (entre otras), los estudiantes deberían estar en la capacidad de aplicar el conocimiento construido en el aula de clases dentro de sus propios contextos personales y disciplinas ya que serían capaces de discernir entre diferentes fuentes de información y de emplear la información que en ellas se encuentra para sus propósitos personales (Breen y Mann, 1997; Nunan, 1997),

Dicho pensamiento también mejora las habilidades de expresión oral. Al participar en debates y discusiones, los estudiantes aprenden a articular sus ideas de manera clara y coherente, al respecto Brookfield (2012) argumenta que el dialogo critico no solo enriquece el aprendizaje, sino que también fomenta la confianza en los estudiantes al expresar sus opiniones en la lengua inglesa.

El aprendizaje del inglés a menudo implica la interacción con diversas culturas. Fomentar el pensamiento crítico permite a los estudiantes cuestionar estereotipos y prejuicios, promoviendo una

comprensión más profunda y respetuosa de otras culturas (Bennett, 2017). Esto es esencial en un mundo globalizado donde la comunicación intercultural es cada vez más común, al integrar estas habilidades en los cursos de inglés, estamos preparando a nuestros estudiantes no solo para su futuro académico, sino también profesional.

De igual forma el desarrollo del pensamiento crítico facilita la autoevaluación, conduce a un análisis, síntesis y comunicación de información más profundos, fomenta el pensamiento original y una comprensión más aguda, mayor rendimiento académico en todas las habilidades, así como un orden superior de pensamiento.

La evaluación del pensamiento crítico puede ser un desafío, especialmente en un contexto de aprendizaje de idiomas. Sin embargo, es posible diseñar rúbricas que incluyan criterios específicos relacionados con la capacidad de análisis, evaluación y síntesis. Por ejemplo, al evaluar un debate o una presentación, se puede considerar no solo la fluidez y precisión lingüística, sino también la claridad del argumento presentado y la capacidad para responder a preguntas críticas.

Las rúbricas son un método preferido para comunicar las expectativas a los estudiantes y evaluar su progreso y trabajo de manera confiable y consistente. Si bien existen muchas rúbricas de evaluación del pensamiento crítico, la complejidad de las tareas puede resultar en herramientas de evaluación extremadamente difíciles.

Desde un punto de vista práctico, cuanto más simple sea la rúbrica, más eficiente será su implementación. Con esto en mente, centrar la rúbrica en los elementos de habilidad específicos incorporados en una evaluación en particular, en lugar de intentar utilizar una rúbrica diseñada. Evaluar la gama completa de habilidades de pensamiento crítico facilitará el uso de la herramienta de evaluación. Según Watanabe-Crockett (2019), las habilidades de pensamiento crítico siempre son un desafío para enseñar y transmitir de manera efectiva a los estudiantes y el mejor enfoque es adoptar la Taxonomía de Bloom como base del aprendizaje dividida en seis categorías principales:

- Capacidad de cuestionamiento
- Uso de la información
- Mentalidad abierta
- Sacar conclusiones

- Comunicación y colaboración
- Autoconciencia

En este sentido, Ennis (2011) propone una serie de indicadores que pueden ser utilizados para medir el pensamiento crítico en contextos educativos. Estos incluyen la identificación de problemas, la formulación de preguntas relevantes y la evaluación de argumentos. Al utilizar estos criterios en la evaluación, los educadores pueden ayudar a los estudiantes a reconocer su progreso en esta área. Esta evaluación integral ayuda a los estudiantes a valorar la importancia del pensamiento crítico en su proceso de aprendizaje.

Fomentar el pensamiento crítico en los cursos de inglés nivel A2 ofrece múltiples beneficios como:

- Mejora Competitiva: Los estudiantes desarrollan una mayor competencia comunicativa al aprender a expresar sus ideas con claridad y coherencia.
- Autonomía en el Aprendizaje: Al aprender a cuestionar información y buscar respuestas por sí mismos, los estudiantes se convierten en aprendices más autónomos.
- Preparación para Desafíos Sociales: El pensamiento crítico contribuye al desarrollo personal y social, preparando a los estudiantes para participar activamente en una sociedad democrática.

Los profesores tienen un papel crucial en la promoción del pensamiento crítico entre sus estudiantes. Es fundamental que reconozcan su importancia y busquen formas innovadoras de integrarlo en su práctica docente. Esto puede incluir la formación continua en metodologías pedagógicas que fomenten dicho pensamiento y la creación de un ambiente de aula donde se valore la curiosidad intelectual y el debate respetuoso.

Conclusiones

Integrar el pensamiento crítico en los cursos de inglés nivel A2 del MCER es esencial para formar estudiantes competentes no solo en el idioma, sino también en su capacidad para analizar y evaluar información.

Al implementar estrategias efectivas en el aula, los profesores pueden contribuir significativamente al crecimiento intelectual y personal de los estudiantes, equipándolos con las herramientas necesarias

para navegar en un entorno cada vez más complejo. Las estrategias pedagógicas que fomentan la discusión, el análisis crítico y la resolución de problemas permiten a los estudiantes desarrollar habilidades cruciales en un mundo globalizado.

Al cultivar estas habilidades desde etapas tempranas del aprendizaje del idioma, se sientan las bases para una educación más completa y significativa. Además, al promover el pensamiento crítico en el aula de inglés, se contribuye al desarrollo integral del estudiante como pensador crítico capaz de enfrentar desafíos complejos y participar activamente en su medio social.

Referencias bibliográficas

- Bennett, M. J. (2017). *Developing Intercultural Competence in Practice*. Routledge.
- Breen, M. P., y Mann, S. (1997). Shooting arrows at the sun: Perspectives on a pedagogy for autonomy. *Autonomy and independence in language learning*, 132-149.
- Brookfield, S. D. (2012). *Teaching for Critical Thinking: Tools and Techniques to Help Students Question Their Assumptions*. Jossey-Bass.
- Breen, M. P. (1997). Shooting arrows at the sun: Perspectives on a pedagogy for autonomy. *Autonomy and independence in language learning*, 132-149.
- Council of Europe. (2001). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching and Assessment*. Cambridge University Press.
- Ennis, R. H. (2011). Critical Thinking: A Streamlined Conception. In *The Palgrave Handbook of Critical Thinking in Higher Education* (pp. 31-47). Palgrave Macmillan.
- Facione, P. A. (2015). *Critical Thinking: What It Is and Why It Counts*. Measured Reasons LLC.
- Lipman, M. (2003). *Thinking in Education*. Cambridge University Press.
- Ministerio de Educación Superior. (2019). Orientaciones generales para la implementación de la Política de perfeccionamiento del proceso de formación en idioma inglés de los estudiantes de la educación superior cubana. La Habana: (MES, 2019, p. 7). Cuba.
- Nunan, D. (1997). Designing and Adapting Materials to Encourage Learner Autonomy. En Benson, P. & Voller, P. (Eds.). *Autonomy and Independence in Language Learning* (pp. 192-203). London: Longman.
- Paul, R., Elder, L. (2014). *Critical Thinking: Tools for Taking Charge of Your Professional and Personal Life*. Pearson Education.

Watanabe-Crockett, Lee (2019). The critical thinking companion. Wabisabi& Learning.

wabisabilearning.com .Independently Published

Conflicto de intereses.

Los autores declaran que no existen conflictos de intereses