

La Ortografía: Componente esencial de la Lengua Materna para la prevención de las dificultades en la comunicación escrita

M.Sc Anabel Romero Yauner

M.Sc Adelaida Chacón Vispalí

RESUMEN

Se ofrece una visión de las dificultades que persisten hoy en la ortografía como componente esencial de la Lengua Materna, a fin de tenerlas en cuenta en la prevención de las carencias que presenta la comunicación escrita en niñas y niños de la Educación Primaria.

Palabras Clave: Ortografía, Comunicación, Lengua Materna

ABSTRACT

This work offer a vision of some difficulties spelling has as an essential component of the mother tongue, in the prevention of the shortage that support the written communication to guarantee a formation and preparation of girls and boys of the Primary Education

Keywords: Orthography, Communication, Mother Tongue

El individuo desde que nace es un ser biosicosocial. Esto significa que el proceso de transformación, en persocialidad no es posible fuera del contexto social, en el cual se apropia de las experiencias históricas culturales acumuladas en los objetos y fenómenos del mundo material y espiritual que le rodea. De ahí que la explicación de la naturaleza social del lenguaje y su papel como medio esencial de comunicación tiene lugar en el proceso de asimilación y elaboración de los conocimientos, para que esto ocurra la escuela debe actuar como facilitadora, de un verdadero medio de comunicación.

Actualmente en Cuba en la educación primaria, esta labor está encaminada a la formación de un hombre capaz de comprender las tendencias actuales de la enseñanza del idioma con la formación integral de modo que esté preparado para transformar la realidad.

Este enfrentamiento en la realidad supone que se eleve la calidad de la educación, para ello se hace concebida en el Plan de estudio la asignatura Lengua Española

que trata de forma integrada los diferentes componentes gramaticales expresivos y en su expresión más acabada la caligrafía y la ortografía.

De esta última se han ocupado numerosos investigadores y pedagogos para encontrar mejores resultados métodos, medios procedimientos y técnicas etc., para su tratamiento por ser hoy un problema que ocupa a todos partiendo del Comandante en Jefe, de ahí que se debe hacer un paréntesis para evaluar la ortografía como un aspecto a tener en cuenta a la hora de escribir y su atención como signo para el logro de una vasta cultura.

En los estudios realizados por el ICCP este componente se ha visto afectado, demostrado en los diferentes operativos de la calidad que se han efectuado por lo que en el artículo se abordará la situación de este componente en la enseñanza primaria.

El desarrollo de las Ciencias Sociales en Cuba muestra la necesidad de consolidar la dialéctica teórico – práctica que se mantiene matizada por la dialéctica de lo interno y lo externo, en lo interno la creación de instituciones, acumulación de información, autoconocimiento, y en lo externo demanda social, decisiones globales de orden político educacional, cultural, ideológico, etc.

En el 1er Congreso del PCC se trazan lineamientos que en materia de política educacional debían regir en la constitución de la nueva sociedad, de ahí la determinación del fin de la educación cubana esta, fundamentada en la misión histórica y en los intereses de la clase obrera, tiene como fin formar a la nueva generación y ha todo el pueblo en la concepción científica del mundo, es decir, la del materialismo dialéctico e histórico, desarrollar plenamente las capacidades intelectuales, físicas y espirituales del individuo.

Algunos pedagogos como Comenius, Peztałozzi, Bassedon, Valentin, Lucero, Pascal, Gasselín, Katken, entre otros, prestaron atención a la enseñanza de la escritura de forma correcta, muchos de ellos fueron los precursores de métodos caligráficos. En la actualidad sigue funcionando la enseñanza de la lectura y la escritura de los fonemas de manera integrada, siempre destacando la forma correcta de escribir cada palabra.

Otros pedagogos e investigadores se dedican al estudio de este aspecto, en la región oriental se destacan el Dr. Vitelio Ruiz y Eloina Miyares, y el Dr. Osvaldo Balmaseda Neyra brindan una atención esmerada en este sentido en su libro “Enseñar y Aprender Ortografía”.

Las relaciones con la antigua URSS pusieron a los educadores cubanos con los resultados más avanzados en materia de enseñanza del lenguaje en los que a sus métodos se refiere adaptándose el método viso – audio – gnósico – motor donde intervienen:

La vista y la mano o viso – motor.

La vista, el oído y la mano, viso – audio – motor.

Clasificados tradicionalmente como métodos de carácter sensorial por la participación de los órganos sensoriales que intervienen en la asimilación del contenido y el viso – motor para la copia, a los cuales Balmaseda hace referencia de forma científica en su libro Enseñar y Aprender Ortografía.

Hoy por hoy se ha trabajado y se trabaja en el perfeccionamiento continuo de este aspecto y aún subsisten dificultades que repercuten en el ámbito social, con mayor énfasis en comunidades donde hay pobreza de instituciones culturales etc.

El gobierno revolucionario se encuentra enfrascado en la calidad del aprendizaje y entre ello se destaca la comunicación escrita, por lo que después de los resultados de diferentes operativos se determinó incluir un turno adicional en el plan de estudio dentro del currículo de la asignatura para dar tratamiento al componente de Lengua Materna más afectado y siempre ocupó el 1er lugar la ortografía en función de ir resolviendo los problemas más comunes que en este sentido repercuten, entre los que se destacan: cambio de grafemas, aplicación de reglas de acentuación, uso de h, de mayúscula, entre otros.

Los intentos más actuales en el estudio de los problemas relacionados con la enseñanza y el aprendizaje de la ortografía para una correcta escritura en el país además del Dr. Osvaldo Balmaseda Neyra, se deben a la Dra. Leticia Rodríguez Pérez en su colección. Un acercamiento a la enseñanza de la Lengua con énfasis en la ortografía.

Se ha observado que la enseñanza de la ortografía hoy es un problema social, sus principales formas de manifestación están dadas en:

- Problemas en la aplicación de su metodología
- El seguimiento a los elementos y pasos que conforman una correcta ortografía
- Problemas de concientización en el momento de escribir
- Desconocimiento del medio que rodea la escuela en la formación de hábitos idiomáticos del alumno.

Este componente del conocimiento humano ha sufrido periodos de decadencia u olvido en diferentes épocas del devenir histórico de la humanidad.

En alguna época fue privilegio de las altas clases sociales que podían tener acceso a su aprendizaje. En otros momentos se le dio atención existiendo variadas publicaciones para la conservación y divulgación. La ortografía es un medio para el uso del lenguaje escrito en su función estética que distingue a las personas, dándoles muestra de sabiduría, cultura, belleza, dejando huellas de lo que piensan los hombres, sus sentimientos, etc.

La ortografía es el medio para el logro de una personalidad con una formación estética, física e intelectual, con el propósito de obtener un pueblo culto y libre.

En el **Anexo 1** se muestra un esquema que debe tenerse en cuenta en las escuelas primarias para contribuir a elevar la calidad en el conocimiento de la ortografía, el cual se explica a continuación.

Explicación del esquema

El **Éxito de la Ortografía** lo proporciona , el conocimiento que tengan los maestros al formar y preparar a sus estudiantes, en correspondencia con el nivel alcanzado a través de su preparación y autosuperación de manera que en la enseñanza que reciban de este componente la totalidad de los alumnos tiene que existir una integración de cada componente , que debe ser demostrado y controlado por la estructura del centro, sin olvidar el trabajo preventivo de la escuela, familia, comunidad y al final estimular el trabajo consciente de forma directa o indirecta del maestro en actividades dentro y fuera del centro; en eventos a cualquier instancia, para que la práctica pedagógica sea el fundamento principal en la actualización de reglas aplicadas de forma creadora dando seguimiento al diagnóstico de cada estudiante.

Si se consideran en la ortografía todos estos aspectos esenciales se logrará calidad en este componente esencial de la Lengua Materna.

En el análisis realizado hasta aquí se puede plantear que el modelo social cubano tiene demandas que constituyen puntos de partida para las Ciencias Sociales que se debaten en la dialéctica teórico-práctica, para la búsqueda de soluciones que garanticen el éxito del proyecto que se construye en la enseñanza del idioma Español con énfasis en el tratamiento a la ortografía, para una adecuada comunicación escrita.

Las ciencias pedagógicas tienen alta dosis de responsabilidad en la búsqueda de vías y alternativas que se reviertan en un mejor aprendizaje del componente

ortográfico por parte de los estudiantes y que vayan encaminadas a lograr la formación integral del pueblo.

BIBLIOGRAFÍA

1. Arias Leyva, Georgina. Español 6: Hablemos sobre la comunicación escrita. La Habana, Pueblo y Educación, 2005. 18p.
2. Balmaseda Neyra, Osvaldo. Enseñar y aprender Ortografía. La Habana, Pueblo y Educación, 2003. 138p.
3. Coto Acosta, Milagros. Español 5: Hablemos sobre Ortografía. La Habana, Pueblo y Educación, 2005. 17p.
4. Español para todos. /Por/ Leticia Rodríguez Pérez/ y otros/ La Habana, Pueblo y Educación, 2005. 158p.
5. Orientaciones Metodológicas. 1ro_6to. La Habana, Pueblo y Educación, 2006. 286p.
6. Rodríguez Pérez, Leticia. Español 1: Un acercamiento a la enseñanza de la Lengua. La Habana, Pueblo y Educación, 2005. 18p.

Anexo 1

