
Particularidades del proceso de enseñanza-aprendizaje en el grupo multigrado

Particularities of the teaching learning process in the multigrade group

Mirnaldo Martínez-Domínguez**Dora Caridad Peña- Infante**

Centro Universitario Municipal Báguanos, Holguín, Cuba

Universidad de Holguín, Cuba

Correo(s) electrónico(s):

mmartinezd@cum.uho.edu.cu

dinfante@feipa.uho.edu.cu

Recibido: 10 de junio de 2018

Aceptado: 15 de enero de 2019

Resumen: La escuela multigrado demanda la necesidad de maestros preparados para dirigir un proceso de enseñanza-aprendizaje que implique al escolar en la búsqueda del conocimiento y donde se manifieste el papel del maestro como mediador del mismo. La observación, las encuestas y entrevistas y los talleres de socialización realizados revelan un problema en la concepción didáctico – metodológica de la clase. Consecuente con ello, se realiza un análisis de las particularidades de las formas de trabajo metodológico y la mediación pedagógica que se establece en el grupo. Se ejemplifica con componentes de una clase para una combinación compleja.

Palabras clave: Grupo multigrado; Proceso de enseñanza-aprendizaje; Didáctica; Mediación

Abstract: The multi-grade school demands the work of prepared teachers to carry out a teaching-learning process that implicates the student in knowledge's search and where the role of the teacher is manifested as a mediator in such process. The observation, the opinion polls, the interviews and the workshops of socialization accomplished they reveal problems in the didactic–methodological conception in lessons. An analysis comes true of the particularities of the forms of the methodological work and the pedagogic mediation established in the group. In this sense, moments of a lesson for a complex combination are exemplified.

Key words: Multi-grade group; Teaching learning process; Didactics; Mediation

Introducción

Las transformaciones que se gestan en la Educación Primaria apuntan hacia el mejoramiento de un proceso educativo caracterizado por la búsqueda del papel activo del escolar en la apropiación del aprendizaje y en el que medie la dirección del maestro. Esos roles en el enseñar y aprender adquieren especial interés en el trabajo didáctico – metodológico que se gesta en el contexto de escuela multigrado.

El aprendizaje en el contexto educativo multigrado en sus inicios se caracterizó por su

funcionabilidad incompleta, de segunda clase, y solo perteneciente a barrios marginales, concepciones que se modificaron como parte del programa de la revolución cubana donde se promulga la igualdad de posibilidades y oportunidades en igual naturaleza que el resto de las instituciones de la Educación Primaria.

A partir de las últimas décadas, estudios de rigor científico empiezan a revelar potencialidades propias en estas escuelas, identificándose el proceso pedagógico en el grupo clase multigrado sin desconocer el sistema de clase en el grupo tradicional (el grado).

Consecuente con lo anterior, dada la composición heterogénea del aula multigrado, el docente debe desarrollar y consolidar las habilidades necesarias para lograr una correcta organización de la actividad de aprendizaje, lo que implica para el maestro la programación de acciones didácticas que le permita atender directamente todos los grados a la vez en una clase única que haga posible que el grupo y dentro de él cada escolar aprenda a conducirse con autonomía, independencia, responsabilidad. Esto exige del maestro una sólida preparación en relación con la reestructuración de los contenidos de las asignaturas y las adaptaciones que en estas se deben y pueden realizar para viabilizar el proceso.

Rodríguez (2006) considera la escuela primaria multigrado como:

Escuela de enseñanza mutua, multifase, unitaria, unidocente, monitorial y multigrada o multigrado, en la que el grupo escolar está constituido por alumnos de diferentes edades y grados, con distintas disposiciones y competencias de saberes y comunicativas y los cuales reciben la influencia del proceso docente-educativo en un mismo acto de clases, con el mismo plan de estudio de la escuela primaria graduada, bajo las mismas condiciones, en una misma sala de clases y donde el proceso pedagógico es dirigido por el mismo docente... (p. 3)

Consecuente con lo anterior, el actual Modelo de la Educación Primaria presupone que los conceptos y categorías pedagógicas repercuten en todos los ámbitos educacionales, por lo que la escuela multigrado no constituye una excepción. Estas no se diferencian de otras instituciones al contar con personal docente calificado, al poseer el 100% de escolarización, estar dotadas con las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, e inclusive en aquellos lugares sin acceso a la electricidad se garantizan paneles solares.

En tal sentido, la concepción de la escuela multigrado como espacio de mediación cultural concibe a un maestro que trabaja con diferentes grados compuestos por una baja matrícula, y con los

mismos documentos normativos que rigen el accionar en la escuela primaria graduada. Esto permite fundamentar la igualdad de oportunidades que presentan los escolares en cuanto a los contenidos que deben recibir. Por otra parte, presupone la realización de un trabajo metodológico que responda a las condiciones de la dirección zonal y prepare al maestro para la mediación pedagógica en la combinación multigrado.

Desarrollo

La escuela rural multigrado como una de las formas de organización institucional de la Educación Primaria a lo largo de su devenir histórico transita por un proceso de cambios influenciados por la presencia de diferentes tendencias pedagógicas como: la pedagogía tradicional, la escuela nueva, el conductivismo, el cognitivismo, la tecnología educativa, el humanismo, y el enfoque histórico cultural.

El presente estudio tiene sus sustentos en el enfoque histórico cultural de Vigostky y el resultado de sus seguidores como Rubinstein (1966), Davidov (1979), González (1985), López (1995), Silvestre y Zilberstein (2000), Rico (2004), Martínez (2009), entre otros, que declaran:

- Las tendencias que consideran el papel conductor de la enseñanza con relación al desarrollo.
- El papel del maestro y del grupo multigrado como mediadores del aprendizaje escolar y las condiciones de ayuda en el trabajo cooperado.
- La evolución de los métodos de enseñanza que van desde un nivel reproductivo a un nivel activo aplicativo
- La atención metodológica a las relaciones individuales y grupales en condiciones de escuela multigrado, sustentado en el principio de lo individual y lo grupal, lo que se concreta desde la preparación de la asignatura.

Por otra parte, el Modelo de escuela primaria precisa los diferentes momentos del desarrollo que se dan en el escolar de este nivel. Se concreta la misión de la escuela y el papel de sus miembros, sustentado en las concepciones más actuales de un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador y en el Enfoque histórico cultural de Vigotsky sin especificar cómo en la didáctica de la escuela multigrado y su metodología el maestro, bajo condiciones de la combinación de grados, puede dirigir ese aprendizaje, otorgando un papel activo al escolar en la búsqueda del conocimiento para alcanzar el fin de la enseñanza.

Entiéndase como aula multigrado “un espacio de mediación cultural entre los aprendizajes y normas de comportamiento social de un grupo de diferentes grados, niveles académicos y desarrollo psicofísico, donde media la actividad de un maestro” (Martínez 2009, p. 12), se reafirma el papel mediador del maestro y las condiciones de externalización e internalización del aprendizaje.

En este sentido, se hace necesario abordar algunas definiciones de partida que constituyen referencias básicas para la labor didáctico-metodológica en grupos de multigrado.

La enseñanza desarrolladora es vista como un proceso cuya dirección contribuye a un aprendizaje desarrollador. Por lo cual, no debe verse separado de este, (Silvestre y Zilberstein, 2000), mientras que el aprendizaje se contempla como el proceso de apropiación por el niño de la cultura bajo condiciones de orientación e interacción social (Rico, 2004). En este sentido, de lo que se trata es de dotar al escolar de las herramientas necesarias que le faciliten la apropiación del aprendizaje, lo cual a decir de (Silvestre y Zilberstein, 2000), alcanza su carácter desarrollador si tiene en cuenta el carácter social, individual, activo, de colaboración, significativo y consciente del mismo.

Por otra parte, la mediación es entendida como:

La experiencia de aprendizaje donde un agente mediador, actuando como apoyo, se interpone entre el escolar y su entorno para ayudarle a organizar y desarrollar su sistema de pensamiento y facilitar la aplicación de nuevos instrumentos intelectuales a los problemas que se le presentan. (Vigotsky, citado por Bermúdez y Pérez, 2004, p. 19)

Lo anteriormente expresado constituye sustento de partida para declarar como maestro mediador: “aquel agente que al interactuar directamente con el alumno, le brinda nuevas estrategias y procedimientos que le permite organizar y desarrollar su sistema de pensamiento para la apropiación independiente de su aprendizaje futuro”. (Martínez, 2007, p. 34). En este sentido, orienta las acciones de aprendizaje y de autoaprendizaje; coordina la comunicación en la institución, promueve procesos participativos, en el que el acto de enseñar y de aprender se convierte en un acto de desarrollo personal y colectivo.

El grupo multigrado mediador, por su parte, es “aquella categoría socio - pedagógica estructurada en diferentes grados y que a su vez se interpone entre el alumno y los procedimientos que éste utiliza para la apropiación del aprendizaje” (Martínez, 2007, p. 35).

Por otra parte, se reconoce el carácter de sistema que existe entre objetivos - contenidos – métodos – medios - formas de organización - evaluación, dado por las relaciones de subordinación, y donde

el objetivo es la categoría rectora; las relaciones de coordinación donde la invariante de conocimiento o contenido de anclaje se tiene en cuenta para la determinación del resto de los componentes; y el carácter de retroalimentación para enriquecer los mismos.

Los objetivos constituyen la orientación al maestro de qué deberá lograrse con los alumnos en cuanto al nivel de conocimientos, exigencias desarrolladoras y educativas desde cada asignatura, y la relación intermateria en la combinación multigrado.

El contenido responde a las preguntas qué es lo que deberá aprender el alumno, qué aspectos deberán ser atendidos para su formación y qué exigencias deberán tenerse en cuenta para estimular su desarrollo en correspondencia con el alcance de la combinación multigrado a la que responde. En este sentido, los componentes del contenido son: las nociones, los conceptos, leyes, teorías de la ciencia en cuestión; las habilidades generales, específicas y para el trabajo docente; los métodos de la ciencia y los valores a formar en el mismo.

La selección de los métodos y procedimientos estará en dependencia de los objetivos a lograr y las características del contenido. El primero constituye la vía o el camino a seguir para que el escolar se apropie del aprendizaje en condiciones de grupo multigrado, y el segundo las acciones y operaciones a realizar por los alumnos en correspondencia con las exigencias de los objetivos y las características de los contenidos de la combinación multigrado que posibilitan su implementación.

Consideramos relevante el análisis que debe realizarse sobre la manifestación externa e interna de los métodos en el desarrollo del escolar.

Aspecto externo: constituyen las ejecuciones perceptibles que un método dado provoca en el escolar y que se traduce en el desarrollo de sus habilidades docentes, por ejemplo: toma de notas, resumir del texto, trabajar con mapas, tablas, esquemas, fotos, demostraciones, coleccionar objetos o reseñas de textos importantes.

Es necesario en el aspecto interno del método revelar su esencia, el movimiento interno que provoca en el escolar, el cual deberá ser comprendido y hallado por el maestro. Genera los niveles de independencia de la actividad cognoscitiva del escolar en el aprendizaje. Estos niveles pueden ser:

1- Reproductivo: los escolares aplican los conocimientos y habilidades que poseen en una situación semejante a una ya conocida.

2- Creativo o productivo: los escolares aplican los conocimientos y habilidades adquiridas a situaciones nuevas o desconocidas. Son capaces de crear sus propias situaciones de aprendizaje que buscan el alcance de la combinación multigrado.

Los métodos tienen una clasificación propia según la fuente del contenido, la relación profesor – alumno, y la actividad cognoscitiva del alumno. (Ginoris, 2005)

Métodos según la fuente del contenido:

1. Métodos verbales: descripción, narración, explicación, diálogo, trabajo con libros, trabajo con materiales periódicos, trabajo con tablas.
2. Métodos visuales: trabajo con láminas, trabajo con esquemas, trabajo con fotos, trabajos con gráficos, trabajos con proyecciones, trabajos con mapas, demostraciones.
3. Métodos prácticos: experimentación, realización de ejercicios, trabajos de campo, elaboración de proyectos, colecciones, exposiciones.

Métodos según la relación profesor – alumno:

1. Método expositivo: ejemplificación, demostración, ilustración, exposición
2. Método de elaboración conjunta: conversación
3. Método de trabajo independiente.

Métodos según los niveles de independencia de la actividad cognoscitiva:

- 1.- Explicativo – ilustrativo (informativo -receptivo)
- 2.- Reproductivo
- 3.- Exposición problemática
- 4.- Búsqueda parcial
- 5.- Investigativo

A continuación presentamos el empleo de este último grupo de métodos según la actividad mediadora del maestro y la del alumno en condiciones de grupo multigrado.

Métodos	Actividad del maestro	Actividad de los alumnos
Explicativo – ilustrativo	Con empleo de los medios de enseñanza el maestro coloca a los alumnos ante el contenido de la combinación, en busca del carácter prospectivo del aprendizaje.	Los escolares asimilan, comprenden y reproducen el contenido de anclaje en la combinación multigrado tal como les fue presentado.
Reproductivo	El maestro coloca a los alumnos ante una situación docente semejante a una ya conocida, utilizando cualquier variante organizativa.	Los escolares aplican conocimientos y habilidades de una situación semejante a una ya conocida en la combinación de conocimientos.
Exposición problémica	Se coloca a los alumnos ante una pregunta o tarea problémica, y demuestra cómo se resuelve independientemente de la combinación multigrado existente.	Estos asimilan y comprenden las formas y las vías de llegar a la solución del problema planteado para la combinación multigrado.
Búsqueda parcial	El maestro les presenta una pregunta o tarea problémica para la combinación multigrado y participa conjuntamente con los alumnos en su solución	Los escolares participan conjuntamente con el profesor en la solución del problema
Investigativo	Se les presenta una pregunta o tarea problémica a los alumnos de la combinación, mediada por la orientación.	Resuelven el problema sin la mediación directa del profesor, demostrando niveles de independencia de la actividad cognoscitiva.

Los medios de enseñanza: constituyen el sostén de los métodos y se emplean en correspondencia con la aspiración del objetivo y la caracterización del contenido, los métodos y procedimientos, ¿con qué cuento?

En el proceso de enseñanza aprendizaje del grupo multigrado los medios de enseñanza multiplican las posibilidades de ejercer una acción más efectiva sobre los alumnos. Estos

posibilitan la asimilación del contenido, ayudan a que aprendan a pensar correctamente, con la activación de los procesos lógicos del pensamiento.

Las formas de organización constituyen las formas de trabajo colectivas en que se propicie la interacción maestro –escolar, escolar – escolar y el protagonismo que ejercen en el grupo multigrado, y las formas de trabajo individual para desarrollar la independencia cognoscitiva de los escolares independientemente de las variantes de organización de la enseñanza asumida y de la combinación multigrado existente.

La evaluación deberá posibilitar la valoración del nivel de logros alcanzados por los escolares en la combinación multigrado de acuerdo con los objetivos propuestos, lo que incluye los diferentes componentes del contenido que se concretan en los conceptos, leyes, teorías, habilidades, normas de comportamiento, cualidades que se expresan, actitudes que se manifiestan.

En ocasiones se emiten juicios a priori sobre el desarrollo alcanzado por los escolares en las habilidades intelectuales y docentes, en cambio, cuando se profundiza en lo que debe lograr como estructura interna de estas se evidencian incongruencias. Por estas razones consideramos necesario explicitar lo que debe alcanzar el escolar en la formación y desarrollo de las habilidades, para ello ejemplificaremos con las más empleadas en las combinaciones de multigrado.

Analizar

- a) Determinar los límites del objeto a analizar (todo)
- b) Determinar los criterios de descomposición del todo
- c) Determinar las partes del todo
- d) Estudiar cada parte determinada

Caracterizar

- a) Analizar el objeto (límites, criterios de descomposición del todos en sus partes, determinar y estudiar sus partes)
- b) Determinar lo esencial del objeto
- c) Comparar con otros objetos de su clase y de otras clases según los criterios establecidos.
- d) Seleccionar los elementos que lo tipifican y distinguen de los demás objetos

Identificar

- a) Analizar el objeto (determinación de los límites del objeto y criterios de descomposición del todo)
- b) Caracterizar el objeto (determinación de lo esencial del objeto)
- c) Establecer la relación del objeto con un hecho, concepto o ley de los conocidos

Describir

- a) Determinar el objeto a describir
- b) Observar el objeto
- c) Elaborar el plan de descripción (ordenamiento lógico de los elementos a describir)
- d) Reproducir las características del objeto siguiendo el plan

Comparar

- a) Determinar criterios o modelos para la comparación.
- b) Observar los objetos.
- c) Analizar los objetos según los criterios establecidos.
- d) Establecer semejanzas y diferencias con el modelo

Valorar

- a) Caracterizar el objeto de valoración
- b) Establecer los criterios de valoración (valores)
- c) Comparar el objeto con los criterios de valor establecidos
- d) Elaborar los juicios de valor acerca del objeto

Argumentar

- a) Interpretar el juicio de partida
- b) Encontrar de otras fuentes los juicios que corroboran el juicio inicial
- c) Seleccionar las reglas lógicas que sirven de base al razonamiento

Demostrar

- a) Caracterizar el objeto de demostración
- b) Seleccionar los argumentos y hechos que corroboran el objeto de demostración
- c) Elaborar los razonamientos que relacionan los argumentos que muestran la veracidad del objeto de demostración.

Estos aspectos permiten entender mejor la necesidad de concebir como un sistema los componentes didácticos de la clase multigrado donde la mediación pedagógica desempeña un papel esencial en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje.

En este sentido, se concibe como dirección y organización del proceso de enseñanza aprendizaje a una forma de dirigir y de organizar el proceso diferente que da cabida al real protagonismo de los escolares, donde la actividad individual y colectiva asegure una mayor interacción y comunicación entre los escolares; y de ellos con el docente.

En este proceso de dirección el maestro media entre el escolar y su cultura, le brinda las herramientas para que este se apropie del contenido de aprendizaje.

Contenido de aprendizaje que transita por el macro currículo: nivel ministerial, por el mezo currículo: niveles intermedio de dirección, y por el micro currículo: nivel áulico (adaptaciones curriculares).

¿Cómo se concibe esta organización curricular en la actualidad?

Se concibe como un proceso flexible y que responde a las particularidades político- económico y social del país. En este sentido, las condiciones del contexto escolar multigrado se ajustan a las del entorno comunitario con las perspectivas de desarrollo local. Esto se puede apreciar con las transformaciones en la forma de organizar el horario docente y de vida, y en el movimiento que se realiza del sistema de conocimientos de las asignaturas de un grado a otro y dentro de la combinación multigrado.

Estos ajustes curriculares son tratados en los diferentes espacios de trabajo metodológico como colectivos territoriales y zonales, y en las sesiones de preparación metodológicas. Por otra parte, desde las diferentes formas y vías de trabajo metodológico se generan experiencias y alternativas que enriquecen las propuestas.

Siendo consecuente con la Resolución Ministerial 200/ 2014 se conciben como direcciones de

trabajo metodológico en la escuela multigrado las siguientes:

Docente metodológica: reunión metodológica, clase metodológica, clase abierta, taller metodológico, clase comprobación, visita de ayuda metodológica, preparación de la asignatura, asesoría pedagógica tutorial, el control a clases o actividades y despacho metodológico.

Científico metodológica: seminario científico- metodológico, talleres científico- metodológicos, y eventos científico- metodológicos.

Consideramos que la relación objetivo - contenido - método merece una contextualización en grupos de multigrado, lo que será ejemplificado a continuación.

Contenido de la combinación	Tercer grado	Cuarto grado	Quinto grado
Redacción de párrafos	Redacción de párrafos, en forma colectiva, partiendo de ilustraciones.	Redacción de párrafos sobre temas sugeridos.	Redacción de composiciones narrativas sobre temas sugeridos.

Objetivo de la combinación: escribir textos narrativos a partir de ilustraciones y temas sugeridos donde se fomente el amor y respeto por los héroes de la patria.

Contenido de la combinación: escritura de párrafos y composiciones narrativas con apoyo de ilustraciones y temas sugeridos fomentando el amor y respeto por los héroes de Playa Girón.

Método y procedimientos: investigativo, trabajo independiente, trabajo con láminas, trabajo con libros, explicación.

Habilidades que se desarrollan en el escolar: analizar y resumir información, percibir y comprender el texto, preparar informes de resultados.

A modo de demostración, se presenta a continuación una actividad única para la combinación de tercero-cuarto-quinto grados.

En actividades anteriores los escolares observaron y describieron la lámina que ilustra la acción de Playa Girón, leyeron y comentaron el texto *Cuadro de Girón*. En consecuencia con ello se presenta al grupo la siguiente situación de aprendizaje.

1. Después de haber observado la ilustración, de haber leído y comentado el texto *Cuadro de Girón* escribe un texto que tenga como tema un héroe de Playa Girón.

Esta y otras actividades desarrolladas como parte del estudio investigativo elevan el nivel de independencia cognoscitiva del escolar, las habilidades docentes e intelectuales, y favorece la socialización del aprendizaje para el tránsito por la combinación multigrado.

Conclusiones

Los fundamentos que sustentan la propuesta tienden desde el Enfoque Histórico Cultural a la concepción desarrolladora de la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje en condiciones de grupo multigrado donde media la actividad del maestro y del grupo clase.

Los resultados de los estudios realizados en las unidades territoriales de la provincia Holguín generan la necesidad de profundizar en el empleo de métodos activos que impliquen el papel activo del escolar en la apropiación del aprendizaje en condiciones de grupo multigrado.

Referencias bibliográficas

- Bermúdez, R., y Pérez, L. M. (2004). *Aprendizaje Formativo y Crecimiento Personal*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Céspedes, A. (2008). *Concepción Teórica de la gestión didáctica del proceso de sistematización de las habilidades profesionales en la formación multigrado en la Licenciatura en Educación Primaria*. (Tesis de doctorado). Universidad de Oriente. Santiago de Cuba.
- Congreso Internacional Pedagogía (2009). *Un acercamiento a la didáctica de la escuela multigrado*. La Habana: Sello Editor Educación Cubana, Ministerio de Educación.
- Davidov, V. V. (1979). *Tipos de generalización de la enseñanza*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Ginoris, O. (2005). *Didáctica General*. La Habana: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.
- González, G. C. (2006). *Modelo pedagógico para la dirección del proceso en la escuela multigrado*. (Tesis de doctorado). Universidad de Granma, Cuba.
- González, F. (1985). *Psicología de la personalidad*: La Habana: Pueblo y Educación.

- López, J. (1995). *Algunos aspectos de la dirección pedagógica de la actividad cognoscitiva de los escolares en Problemas Psicopedagógicos del aprendizaje*. La Habana: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.
- Martínez, M. (2007). *El desarrollo intelectual desde la dirección del aprendizaje en escolares de grupos multigrados*. (Tesis de doctorado). Holguín, Cuba.
- Martínez, M. (2009). *La computación en la adquisición de la lectura en escolares de primer grado*. Congreso Nacional FIMAT. Universidad de Holguín.
- Martínez, M., y Peña, D. C. (2014). *La formación didáctico- metodológica del maestro de multigrado*. Taller Internacional “Maestro ante los retos del siglo XXI”. En CD-ROM Eventos@apc.rimed.cu. La Habana.
- Martínez, M., y Peña, D. C. (2015). *Perspectiva del trabajo docente metodológico en grupos de multigrado*. Taller Regional: VI Edición Lengua Materna y 1ra edición la escuela de montaña. CD-ROM. Universidad de Guantánamo.
- Silvestre, M., y Zilberstein, J. (2000). *¿Cómo hacer más eficiente el aprendizaje?* México: Ediciones CEIDE.
- Ministerio de Educación (2014). Reglamento de Trabajo Metodológico. Resolución Ministerial No. 200/2014. La Habana.
- Peña, D. C. (2013). *Marco teórico referencial para la escuela multigrado cubana*. (Tesis de doctorado). Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”. Holguín, Cuba.
- Rico, P. (2004). *El proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y práctica*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Rivera, E. (2010). *La formación de competencias profesionales pedagógicas para el trabajo en el multigrado del docente en formación de la carrera de Educación Primaria en el municipio Segundo Frente*. (Tesis de doctorado). Universidad de Ciencias Pedagógicas “Frank País García”. Santiago de Cuba.
- Rodríguez, I. (2007). *Modelo didáctico de dirección del aprendizaje, con el uso de la televisión, el video y la computación en la escuela primaria multigrado*. (Tesis de doctorado). Universidad de Ciencias Pedagógicas “Blas Roca”. Granma, Cuba.

- Rodríguez, J. (2006). *El trabajo científico metodológico y sus particularidades en el sector rural*. Folleto No. 2. La Habana: Ed. PUBLICITUR, Filial de Producciones Gráficas.
- Rubinstein, S. L. (1966). *El proceso del pensamiento*. La Habana: Editorial Universitaria.
- Silva, N. (2011). *Modelo pedagógico dirigido a la formación inicial del maestro primario para la escuela multigrado*. (Tesis de doctorado). Universidad de Ciencias Pedagógicas “Pepito Tey”. Las Tunas, Cuba.